

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО <i>И.И. Шашкина</i> Протокол № 1 От 29.08.2024 г</p>	<p>«Согласовано» Зам. Директора по УВР <i>И.И. Шашкина</i> 29.08.2024г</p>	<p>Ручной труд 1-4 класс «Утверждено» Директор МОУ «СОШ с. Антоновка» В.В.Коровяковский Приказ № 186 От « 30 » 08 2024г</p>
---	--	---



Адаптированная рабочая программа
учебного предмета «Ручной труд»
 для обучающихся с умственной отсталостью
 (интеллектуальными нарушениями)
 1-4 классы

Рассмотрено на заседании
 педагогического совета
 протокол № 1 от 30.08.2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по предмету «Ручной труд» для 1-4 класса разработана на основе:

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классов. Под редакцией И.М. Бгажноковой, Москва «Просвещение», 2011 год.
- Методических рекомендаций «Технология. Ручной труд. 1-4 классы. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы» \ Кузнецова Л. А. – М. Просвещение. 2016
- В соответствии с учебным планом ОУ.
- С учётом индивидуальной программы реабилитации и (или) абилитации детей - инвалидов.

Цели и задачи образовательно – коррекционной работы

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и

целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Уроки ручного труда в начальных классах являются первым этапом в системе профессионально-трудовой подготовки обучающихся с лёгкой умственной отсталостью. Задачи этого этапа заключаются в изучении индивидуальных трудовых возможностей школьников и формировании у них готовности к профессиональному обучению. На уроках труда обучающиеся изготавливают изделия доступной сложности и понятного назначения. В процессе их создания овладевают обще трудовыми умениями и навыками, знаниями о различных материалах и способах их обработки, осуществляется коррекция интеллектуальных и физических недостатков обучающихся, реализуются задачи воспитания у детей любви и привычка к разнообразным видам трудовой деятельности.

Трудовое обучение обучающихся с интеллектуальными проблемами является главным этапом в общей системе учебной и коррекционно- воспитательной работы. Это связано с огромным значением трудовой подготовки в социальной адаптации школьников с интеллектуальными потребностями.

Каждый этап обучения в начальной школе имеет свои приоритеты в видах и направлениях работы. Отличительными особенностями отбора и построения содержания учебного материала в дополнительном первом классе являются:

- *Диагностирование знаний, умений и навыков.*

В дополнительном первом классе должна решаться диагностическая задача. У умственно отсталых детей, поступающих в школу, наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что обуславливает необходимость целенаправленной коррекционной работы с ними и осуществления дифференцированного подхода к ним, что будет способствовать продвижению детей. Это дает учителю объективную картину уровня развития школьников и позволяет определить педагогические пути формирования у них знаний, умений и навыков.

Чтобы полнее выявить особенности познавательной, умственной деятельности, моторной и эмоционально-волевой сферы школьников используются специальные уроки, уроки-игры, которые по своему характеру отличаются от обычных обучающих уроков. На таких уроках ручного труда применяется специальный раздаточный материал в виде карт предварительного обследования, свободное самостоятельное складывание, вырезание, лепка разнообразных форм.

Анализ продуктов деятельности ребенка (складные фигурки, вырезанные силуэты, аппликации, вылепленные изделия и т.д.) свидетельствует не только о его ручной умелости, но и о точности восприятия, мышления, памяти, внимания и т.д.

В этот период формируются представления об окружающем природном и рукотворном предметном мире, как результате трудовой деятельности человека.

Развиваются умения наблюдать, запоминать. Ряд уроков проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

- *Формирование основ рациональной организации труда,* которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину на уроках ручного труда. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями:

«Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

- *Создание условий для формирования положительной мотивации учения.*

Обучение в дополнительном классе должно носить характер игрового и занимательного

обучения и строится по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях.

Одним из эффективных средств, пробуждающих живой интерес к учебному предмету, наряду с другими методами и приемами, является дидактическая игра. Дидактические игры представляют собой не что иное, как игровое обучение. Игры с образовательным уклоном дают возможность постепенного включения учащегося в успешное обучение.

- *Овладение школьниками доступными видами ручного труда:*

«Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

В целях занимательности и заинтересованности обучающихся дополнительного первого класса содержание каждого вида работы можно подчинить определенной сюжетной линии. Кроме этого можно ввести персонажи-иллюстрации, сопровождающие эти уроки. Например, в работе с бумагой таким персонажем может выступить «бумажка Бумка». Работая с природными материалами, это может быть «мужичок-Лесовичок». Овладавая работой с нитками – «Ниточки-сестрицы, разноцветные девицы». Работу с пластилином может сопровождать «Толстячок-Пластивичок». Такие персонажи-иллюстрации призваны способствовать созданию условий игровой мотивации для привлечения младших школьников к предстоящей трудовой деятельности. *Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).*

На уроках труда первоклассники приобретают элементарные технологические знания о глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, и формируются обязательно с опорой на натуральные материалы (коллекции образцов видов бумаги, ниток, природных материалов), способствующие формированию у первоклассников как зрительного, так и тактильного восприятия.

- *Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.*

Все дети с нарушением интеллекта, ввиду наличия дефектов в развитии, изначально затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать или разрезать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др.

Особенностью программы дополнительного класса заключается в том, что в первом полугодии при выполнении изделий не используются режущие инструменты. Работа с пластилином, бумагой и нитками позволяет вначале обучать детей элементарным безорудийным приемам обработки этих материалов (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина, намотка ниток на картон и др.). Это позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений рук, дифференцированность движений пальцев, регуляцию мышечного усилия.

Начиная со второго полугодия, происходит обучение элементарным орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

- *Систематизация объектов труда, имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.*

Учитывая, что у умственно отсталых школьников медленно формируются трудовые умения, поэтому для их овладения детям требуется неоднократное их повторение и закрепление. Реализация данной коррекционной направленности трудового обучения возможна только при наличии специально подобранных и целенаправленно сгруппированных объектов (изделий) разного содержания, но имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.

Так, например, подбираются группы изделий оригами, имеющие однотипные приемы сгибания и сходную последовательность складывания фигурок; приемы вырезывания отрабатываются на серии учебных заданий, выполненных из полосок, кругов и т.п.; приемы обрывания бумаги осваиваются на близких по технологическому процессу изготовления аппликациях и т.д.

- *Развитие речи, расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия.*
- *Изготовление предметов (изделий), отвечающих познавательным, эстетическим и функциональным требованиям.*

В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными

задачами, направленными на привитие у детей дополнительнопервого класса способности узнавать и называть окружающие их предметы, классифицировать по группам, определять их признаки и свойства, чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого».

- *Коррекционная направленность операционно-исполнительной стороны ручного труда.*

Каждое практическое умение имеет свою специфику формирования. Так, например, умение вырезать из бумаги у детей с интеллектуальным недоразвитием формируется посредством группы технических приемов (разрез по короткой, длинной и кривой линии) и способов (симметричное вырезание, тиражирование) вырезания, влияющие на коррекцию зрительно-двигательной координации, ритмичности движений.

Умение складывать из бумаги разнообразных фигурок формируется в процессе отработки технических приемов сгибания бумаги, соответствующих этой деятельности, что положительно повлияет как на коррекцию зрительно-двигательной координации, так и на развитие пространственных представлений и пространственной ориентировки.

Лепные работы предполагают формирование приемов: разминание пластилина, отщипывание кусочков пластилина, размазывание пластилина по картону, раскатывание пластилина столбиками (колбасками, жгутиками), скатывание шара из пластилина, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика (конус), вытягивание боковины шара (конус), сплющивание шара, прищипывание пластилина, примазывание пластилина). В процессе выполнения этих приемов у детей развиваются умения регулировать мышечное усилие при сжимании пластилина, дифференцировать движения рук и пальцев, осуществлять движения рук в заданном направлении (на себя от себя, по кругу).

Сматывание ниток на картонку, в клубок дает положительный коррекционный эффект в развитии пространственной ориентировки, ритмичности и плавности движений и осуществлении их в заданном направлении, регуляции мышечного усилия.

Большими коррекционными возможностями в формировании умения клеить обладает бумажная мозаика, привлекающая умственно отсталых детей своим процессом выполнения, от которого они получают удовольствие.

Занятия в 1 классе являются самым сложным периодом обучения ручному труду. Это объясняется разнородностью состава учащихся по степени умственной отсталости и подготовленности к труду. В классе могут быть дети двигательно-заторможенными, вялыми, или, наоборот расторможенными, суетливыми и беспокойными. Зачастую и те и другие дети затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать или разрезать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др. Поэтому в первом классе обучают простейшим приемам, вначале безорудийным (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина и др.), а затем орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

Развитие восприятия и ориентировки в наглядных пособиях (учебниках, рабочих тетрадях, предметно-операционных, графических планах).

Наглядность в обучении является одним из условий прочного и сознательного усвоения учебного материала, она является одним из условий коррекции мышления и речи.

Для получения общих представлений о предмете, школьникам первого класса наиболее понятными являются натуральные (объекты, муляжи, игрушки и т.п.) и изобразительные (модели, макеты, фотографии, картины и т.п.) учебные пособия.

Также наиболее доступной для умственно отсталых первоклассников является наглядность в виде предметно-операционных, графических планов, динамических таблиц, которые носит наиболее конкретный характер.

Работа по формированию у первоклассников с интеллектуальным недоразвитием умения работать с графической наглядностью предполагает:

- обучение ориентировке в пространстве листов учебника, на которых располагаются графические изображения;
- знакомство с цифровыми, буквенными и условными графическими обозначениями;
- анализирующее рассматривание предмета, подлежащего изготовлению и пунктов плана;
- направление зрительного восприятия при чтении графической наглядности (слева направо).

Во 2 классе на уроках трудового обучения изучаются следующие виды работы: «Работа с

пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с текстильными материалами».

Ручной труд 1-4 класс

Работа с пластилином. В ходе лепных работ дети знакомятся с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепят изделия соответствующей формы (столярные предметы прямоугольной геометрической формы; посуда цилиндрической, конической и шарообразной формы).

Работа с природными материалами. Во втором классе содержание учебного материала данного вида работы направлена на ознакомление обучающихся с новыми видами природных материалов, их свойствами и применением (еловые шишки, скорлупа грецкого ореха и др.). Практическая работа с новыми природными материалами предусматривает изготовление многодетальных объемных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило).

Работа с бумагой и картоном. Новым для обучающихся 2 класса на уроках труда является освоение приемов разметки бумаги с помощью линейки. Содержание программы предусматривает работу по разметки бумаги с использованием шаблонов геометрических фигур и форм сложной конфигурации. Особое внимание уделяется закреплению и совершенствованию таких важных умений и навыков, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги.

Работа с текстильными материалами. Во 2 классе содержание данного раздела углубляется за счет включения познавательных сведений о новых текстильных материалах (ткань, пуговица, тесьма, сутаж, тонкая веревка, шпагат) и их видах, сортах, свойствах, применении и назначении.

Каждый урок труда имеет свои особенности, в то же время на каждом уроке обучающиеся поэтапно знакомятся с организацией труда, учатся ориентироваться в задании, планировать работу, делают разметку, выполняют приемы обработки поделочных материалов, подводят итоги.

В курсе трудового обучения 3 класса можно выделить следующие основные содержательные линии: работа с природными материалами, с бумагой и картоном, с проволокой, с металлоконструктором, с текстильными материалами, с древесиной.

Программа определяет оптимальный объем знаний и умений по трудовому обучению, который доступен большинству обучающихся.

В 3 классе на уроках трудового обучения обучающиеся знакомятся с изготовлением многодетальных объемных изделий. Учатся изготавливать по образцу жирафа, паука с применением различного природного материала.

На уроках трудового обучения обучающиеся изучают свойства различных материалов, которые применяют при изготовлении разных изделий; знакомятся на практике с рациональным использованием случайных материалов.

Данный учебный материал на уроках позволяет практически познакомиться с основными приемами работы с различными материалами, самостоятельно ориентироваться в задании, составлять план работы по изготовлению изделия, подобрать нужные материалы и инструменты для работы; и после выполнения изделия дать отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий, употребляя в речи технические термины.

Практический материал подготовит обучающихся в дальнейшем для использования индивидуальных трудовых способностей в самостоятельной жизни.

В курсе трудового обучения 4 класса можно выделить следующие основные содержательные линии: работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с металлом и древесиной.

Трудовое обучение в младших классах включает в себя изучение свойств материала легко поддающегося ручной обработке (ткань, бумага, природный материал, инструменты). Дети учатся размечать заготовки по шаблонам и заданным размерам, собирать и склеивать изделия; вдевать нитку в иголку, завязывать узелки, обрабатывать срезы, размечать и выполнять отделочные строчки на лицевой стороне изделия, стачивать боковые срезы ручным стежком, пришивать петельки и пуговицы; подготовка пластичных материалов к работе; отмеривать заготовки из проволоки по заданным размерам, изгибать проволоку в руках по рисунку, навивать спирали на оправке, откусывать кольца для цепочки и соединять их.

Место учебного предмета в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1 класс	2	33	66
2 класс	1	34	34
3 класс	1	34	34
4 класс	1	34	34

Содержание учебного предмета «Ручной труд»**1 класс**

Рабочая программа предмета «Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином.

Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма).

Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание»,

«прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места при работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов)

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование). Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

2 класс

Содержание учебного предмета во 2 классе отражено в четырёх разделах:

«Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с нитками».

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для

скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приёмы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «сплющивание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, конус). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, конусообразную форму.

Тематика практических работ. Изготовление из пластилина брусочков, лепка из пластилина молотка.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Работа с засушенными листьями (аппликация).

Тематика практических работ. Рамочка для фотографии, украшенная сухими листьями.

Работа с бумагой и картоном

Технические сведения. Свойства бумаги: сгибается, мнётся, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различия бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги. Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Инструменты для работы с бумагой и картоном: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Понятие об аппликации.

Приёмы работы. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (объёмная аппликация). Сгибание, разрывание, наклеивание. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Работа с шаблоном.

Тематика практических работ. Аппликация из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.

Работа с нитками

Свойства ниток. Цвет ниток. Виды работы с нитками: шитьё, вышивание, вязание, плетение, связывание ниток в пучок (ягоды). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями)

Приёмы работы. Связывание ниток в пучок (ягоды).

Тематика практических работ. Ягоды из ниток. Пришивание пуговиц.

Зкласс

Содержание учебного предмета в 3 классе включает следующие разделы:

«Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлоконструктором», «Работа с текстильными материалами».

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и

картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Ручной труд 1-4 класс
Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания:

«симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). *Складывание фигурок и бумаги* (оригами). Приемы сгибания бумаги:

«сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой.

Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.).

Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий

Работа с древесиной

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой. **Комбинированные работы разными материалами**
Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

4 класс

Содержание учебного предмета в 4 классе включает следующие разделы:

«Работа с бумагой и картоном», «Работа с тканью», «Работа с металлом», «Работа стекстильными материалами», «Работа с проволокой», «Работа с древесиной»,

«Картонажно-переплётные работы».

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа

бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). *Складывание фигурок из бумаги* (оригами). Приемы сгибания бумаги: Ручной труд 1-4 класс
«сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.

Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона.

Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги»,

«окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Работа с нитками. Связывание ниток в пучок (цветок из ниток, помпон из ниток).

Работа с тканью. Элементарные сведения о тканях. Применение и назначения ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой.

Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.).

Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесиной

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина».

Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла.

Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание»,

«сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Ручной труд 1-4 класс

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 1класс

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как к первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;
- привычка в организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно – практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение в углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно – практической деятельности.

Предметные результаты:

Достаточный уровень

знать:

- правила рациональной организации труда, включающий в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

уметь:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради (с помощью учителя);
- руководствоваться правилами безопасной работы колющими и режущими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ (с помощью учителя);
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять общественные поручения по уборке рабочего места после уроков ручного труда (с помощью учителя).

Минимальный уровень

знать:

- правила организации рабочего места (с помощью учителя);
- виды трудовых работ (с помощью учителя);
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно – гигиенические требования при работе с ними (с помощью учителя);
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

уметь:

- организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте (с помощью учителя);
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки свойства; определять способы соединения деталей (с помощью учителя);
- владеть некоторыми приемами ручной обработки поделочных материалов: работать с доступными материалами (глиной, пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с древесиной, конструировать из металлоконструктора

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 2класс

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны **знать:**

- Правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
 - Об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
 - Виды художественных ремёсел;
- Смогут находить:*
- Необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
 - Руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
 - На основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
 - Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
 - Работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
 - Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
 - Выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны знать:

- Правила организации рабочего места;
- Названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- Названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

Уметь:

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на

рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- Работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью).

Правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- Об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- Виды художественных ремёсел;

Смогут находить:

- Необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- Руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- На основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- Работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- Выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны знать:

- Правила организации рабочего места;
- Названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- Названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

Уметь:

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- Работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 3 класс

Личностные результаты :

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов

деятельности;

- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты:

Достаточный уровень

К концу 3 класса обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- виды художественных ремесел.

уметь:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требованиями при выполнении трудовых работ;

- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Минимальный уровень

К концу 3 класса обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать:**

- правила организации рабочего места;

- виды трудовых работ;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

уметь:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты,

- материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнять несложный ремонт одежды.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 4 класс

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к труду;

- понимание значения и ценности труда;

- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно – практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно – практической деятельности.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны **знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;
- уметь:
 - находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
 - руководствоваться правилами безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
 - на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно – художественным и конструктивным свойствам;
 - отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
 - работа с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно – операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
 - осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно – следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
 - выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны **знать:**

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно – гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- правила работы (приемы разметки деталей, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- уметь:
 - самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем столе;
 - анализировать объект, подлежащий исполнению, выделять и называть его признаки и

свойства; определять способы соединения деталей;

- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Формирование базовых учебных действий I класс

Личностные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.	Все разделы программы

Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.	Все разделы программы
2.	Читать.	
3.	Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	

Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и пр.)	Все разделы программы

Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс).	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.
2.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.	
3.	Обращаться за помощью и принимать помощь.	

2класс

Личностные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.	

2.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Все разделы программы
3.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.	

Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.	Все разделы программы
2.	Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	
3.	Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.	
4.	Читать.	
5.	Писать.	
6.	Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	

Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности
2.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	

Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс).	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности
2.	Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.	
3.	Обращаться за помощью и принимать помощь.	
4.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.	

3 класс

Личностные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	Все разделы программы
2.	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.	

3.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	
4.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	

Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Устанавливать видо- родовые отношения предметов.	Все разделы программы
2.	Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	
3.	Пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями.	
4.	Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	

Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	Все разделы программы
2.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	

Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.
2.	Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.	

4 класс

Личностные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.	Все разделы программы
2.	Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.	
3.	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.	

4.	Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.
----	---

Познавательные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.	Все разделы программы
2.	Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.	
3.	Устанавливать родо – видовые отношения предметов.	
4.	Работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	

Регулятивные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	Все разделы программы
2.	Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников	

Коммуникативные учебные действия

№ п/п	Базовые учебные действия	Содержание (разделы программы)
1.	Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.	Формируются в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.
2.	Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;	
3.	Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.	

Перечень основных видов учебной деятельности обучающихся

1-4 классов

Работа с глиной и пластилином

- Знакомство с правилами техники безопасности на уроках ручного труда. Исследование свойств пластилина. Знакомство с приемами работы с пластилином.
- Выполнение аппликаций из пластилина.
- Осваивание приемов работы с пластилином (разминание, скатывание, вытягивание, соединение деталей примазыванием).
- Осваивание приемов работы с пластилином (соединение плоских деталей с объемными).

- Осваивание приемов работы с пластилином (лепка из целого куска и составление из двух половинок шара).
- Называние пластических свойствах пластилина, цвете и форме.
- Исследование свойств глины.
- Узнавание и называние предметов посуды из глины.
- Определение признаков предметов, имеющих форму бруса.
- Лепка многодетальных предметов конструктивным способом.
- Знакомство с геометрическим телом конус, определение признаков конуса и предметов, имеющие форму конуса.
- Знакомство с геометрическим телом шар, определение признаков шара и предметов, имеющие форму шара.
- Знакомство с «пластическим способом лепки»: скатывание овальной и конической формы, вытягивание, прищипывание, вдавливание.
- Лепка однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина.

Работа с бумагой и картоном

- Исследование свойств бумаги (состав, прочность); определение видов бумаги по толщине. Знакомство с правилами безопасной работы с ножницами и клеем.
- Осваивание приемов работы с бумагой (складывание объемного объекта из листа бумаги).
- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание листа по средней линии).
- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание листа по средней линии и разрезание заготовки прямоугольной формы).
- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание квадрата с угла на угол, разрезание по линии сгиба).
- Осваивание приемов работы с бумагой (произвольное скругление углов заготовки квадратной формы).
- Вырезание по линии симметрии.
- Изготовление гирлянд, выполненных из одной детали путем сгибания и украшенных аппликацией.
- Знакомство с понятием «шаблон», с приемами разметки деталей по шаблону. Осваивание приёмов вырезания ножницами «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии».
- Выполнение разметки деталей по шаблону. Осваивание приёмов вырезания ножницами «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм».
- Знакомство с приемами декоративной аппликации. Анализ образца: выделение основных частей аппликации (птички, кормушка). Выполнение разметки деталей по шаблону. Вырезание деталей аппликации.
- Выбор расположения листа бумаги. Определение пространственного расположения деталей аппликации по отношению друг к другу. Расположение деталей на листе бумаги, аккуратное наклеивание.
- Узнавание разных сортов бумаги, составление коллекции бумаги, сравнение разных сортов бумаги, называние свойств бумаги.
- Знакомство с образцами картона. Называние свойств и особенности картона: ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Рассматривание картона. Сравнение разных сортов картона.
- Осваивание технологии разметки деталей с помощью линейки, овладение навыком удерживания линейки.
- Совершенствование приёма сминания бумаги, выполнение аппликации в соответствии с технологией выполнения.
- Выполнение разметки бумаги и картона по шаблонам, вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание.
- Выполнение разметки бумаги по линейке, закрепление знаний о окантовке картона,

вырезание и склеивание заготовок.

• Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Работа с природными материалами

- Выполнение индивидуального задания на экскурсию по сбору природного материала.

Участие в беседе по итогам экскурсии.

- Овладение работой инструментами с природными материалами.
- Называние материалов для поделок и их свойств.
- Узнавание и называние предметов, сделанных из листьев, узнавание листьев разных деревьев, развитие воображения.
- Рассматривание изделий из природных материалов.
- Называние материалов используемых в поделке и их свойств.

Работа с текстильными материалами

• Исследование свойств и особенностей ниток (толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета).

- Определение цвета ниток. Подбор ниток по цвету.
- Осваивание приемов наматывания ниток на картон.
- Вдевание нитки в иголку, обучение приёму шитья игла «вверх-вниз».
- Закрепление нитки в начале и в конце строчки.
- Ознакомление с назначением пуговиц, формой, конструкцией.
- Ознакомление с процессом изготовления тканей.
- Распознавание ткани на ощупь по их плотности, гладкости.
- Называние сортов тканей и их назначение.
- Знакомство с краткими сведениями о получении нитей и ткани.
- Знакомство со способами отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация).
- Знакомство с приемами обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).

Работа с проволокой

- Исследование свойств проволоки.
- Знакомство с правилами безопасной работы с инструментами.
- Знакомство с приемами работы с проволокой (Сгибание проволоки под углом, по кругу.

Сгибание проволоки в несколько слоев, с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Сгибание проволоки по контуру геометрических фигур. Сгибание проволоки по контуру геометрических фигур. Знакомство с инструментами для работы с проволокой).

Работа с древесиной

- Рассматривание, называние, различие понятия «дерево» и «древесина».
- Знакомство со столярной мастерской.
- Называние инструментов для работы с древесиной и называние операций,

специфических для данного материала. Называние правил безопасной работы.

- Знакомство с функциональным назначением изделий из древесины.
- Посещение школьной столярной мастерской для ознакомления с натуральными древесными материалами, инструментами, приспособлениями для работы с древесиной.
- Анализ аппликации, определение ее деталей и их пространственного расположения в композиции.
- Составление плана работы. Выполнение работы с опорой на план. Оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Работа с металлом

- Знакомство о функциональном назначением изделий из металла; с видами, свойствами,

цветом, технологической ручной обработкой металлов, используемых при этом инструментах.

- Сминание, сжимание, скручивание изделий из алюминиевой фольги.
- Осваивание приемов работы с алюминиевой фольгой.

Работа с металлоконструктором

- Знакомство с набором конструктора.
- Рассмотрение образца из металлоконструктора.
- Называние объекта работы, его свойств.

Ремонт одежды

- Знакомство с видами пуговиц и способами их пришивания; нитками для пришивания пуговиц.
- Определение места оторванной пуговицы.
- Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.

Картонажно-переплетные работы

• Знакомство с картонажно – переплетными изделиями (картонажные изделия, изделия в переплете), с инструментами, используемыми в картонажно – переплетных работах. Анализирование образца: выделение основных частей (переплетная крышка, блок). Оставление плана работы.

- Выполнение разметки деталей по шаблону.
- Изготовление записной книжки с переплетной крышкой.

Ручные швейные работы

- Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской.
- Знакомство с профессиями швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжилщика и др.
- Выполнение ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани: вдевание нитки в ушко иглы; завязывание узелка на конце нитки; выкраивание деталей изделия по лекалу; отделка деталей изделия стежка.
- Осваивание приема соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
- Анализ формы игрушки и название их частей.
- Разметка линий соединительного шва.
- Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
- Набивка ватой.
- Пришивание и приклеивание дополнительных деталей.

Тематическое планирование учебного предмета «Ручной труд»

1 класс (66 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1.	Вводное занятие. Человек и труд.	1	(Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Отвечать на вопросы (Р) Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) (П) Приводить примеры профессий, принимать участие в беседе о труде и о профессиях.
2.	Урок труда.	1	(Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Отвечать на вопросы, слушать, выполнять требования к поведению учащихся во время урока. (Р) Адекватно использовать правила школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) (П) Знакомиться с особенностями урока труда.

3.	Работа с глиной и пластилином. Что надо знать о глине и пластилине. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Сравнить предметы на картинках по цвету, форме. Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ с помощью учителя. (П) Беседовать по иллюстрациям учебника. Знать вид материала: пластилин, его название и назначение; ручной инструмент: стека. Выполнять работу по инструкции, сравнивать свою работу с образцом с помощью учителя. Использовать приемы работы с пластилином: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по поверхности»
4.	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах.	1	Л) Принимать и осваивать роль обучающегося. (К) Сотрудничать с учителем. Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать. (Р) Ориентироваться в классе (вставать, садиться, выходить из-за парты). Работать с учебником, (П) Беседовать по иллюстрациям учебника, картинкам
5.	Работа с природным материалом. Повторение ПДД. Экскурсия в лес.	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с одноклассниками. (Р) Следовать предложенным правилам поведения, требованиям учителя. (П) Наблюдать за окружающим, находить и собирать природный материал с помощью учителя.
6.	Работа с природным материалом. Как работать с засушенными листьями. Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».	1	Л) Принимать правила урока, цель урока. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем, просить помощь. (Р) Организовывать рабочее место при выполнении работ с природным материалом с помощью учителя, участвовать в деятельности. (П) Сравнить предметы по картинкам. Беседовать по иллюстрациям учебника. Работать с засушенными листьями (аппликация «Бабочка») Выполнять правила работы с клеем
7.	Работа с бумагой. Что надо знать о бумаге.	1	Л) Принимать правила урока, цель урока. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. (Р) Сопоставлять предметы, работать в паре, участвовать в деятельности. (П) Наблюдать, сравнивать бумагу, рассматривать изделия из бумаги. Беседовать по иллюстрациям учебника.

8.	Работа с бумагой. Составление коллекции из разных сортов и видов бумаги на подложке.	1	<p>(Л) Принимать цель урока.</p> <p>(К) Слушать, отвечать на вопросы, рассказывать, взаимодействовать с учителем, просить помощь.</p> <p>(Р) Организовывать рабочее место при выполнении работ с бумагой с помощью учителя, участвовать в деятельности.</p> <p>(П) Рассматривать образцы бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Узнавать, называть цвета бумаги. Составлять коллекцию из разных сортов и видов бумаги на подложке.</p>
9.	Работа с бумагой. Что надо знать о треугольнике. Складывание елочки из бумажных треугольников разной величины.	1	<p>(Л) Принимать нормы и правила поведения школьника.</p> <p>(К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения.</p> <p>(Р) Сопоставлять предметы, сравнивать предметы по форме, учатся работать в паре.</p> <p>(П) Называть, определять, выделять треугольник из других геометрических фигур. Составлять из палочек. Различать треугольники по величине. Находить сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира. Сгибать треугольник пополам. Складывать елочки из бумажных треугольников разной величины.</p>
10.	Работа с бумагой. Что надо знать о квадрате. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»	1	<p>(Л) Принимать нормы и правила поведения школьника.</p> <p>(К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения.</p> <p>(Р) Сравнить фигуры, следовать инструкции с помощью учителя, работать с иллюстрациями.</p> <p>(П) Называть, определять, выделять квадрат из других геометрических фигур. Составлять из палочек. Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами, имеющими квадратную форму. Учиться приёму «сгибания квадрата с угла на угол». Ориентироваться в пространстве квадратной формы (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона) Изготавливать стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу»</p>
11.	Работа с бумагой. Что надо знать о прямоугольнике. Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.	1	<p>(Л) Принимать нормы и правила поведения школьника.</p> <p>(К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения.</p> <p>(Р) Сопоставлять предметы, сравнивать предметы по форме, следовать инструкции с помощью учителя, работать с иллюстрациями.</p> <p>(П) Называть, определять, выделять прямоугольник из других геометрических фигур. Соотносить прямоугольник с предметами реальной окружающей действительности. Устанавливать сходства и различия прямоугольника с квадратом и треугольником. Учиться приёмам «сгибание прямоугольника пополам», и «совмещение углов с опорными точками» в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх)</p> <p>Изготавливать наборную линейку из бумажного прямоугольника.</p>

12.	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. Лепка домика, елочки из пластилиновых столбиков.	1	Л) Принимать цель урока. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Работать с картинками, иллюстрациями в учебнике. Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ. Проверять правильность выполнения задания, принимать оценку. (П) Беседовать по иллюстрациям. Выполнять работу по инструкции, сравнивать свою работу с образцом. Учиться приёмам работы с пластилином: «раскатывание столбиками (палочками)» Следовать изобразительно - графическому плану с помощью учителя.
13.	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы: помидор, огурец.	1	Л) Слышать слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (К) Отвечать на вопросы. Слушать и понимать инструкцию учителя, обращаться за помощью и принимать помощь. Задавать вопросы. (Р) Организовывать рабочее место под руководством учителя. (П) Применять приёмы работы с пластилином: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «скатывание в ладонях шара кругообразными движениями» (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина по поверхности шара или овала» Работать с опорой на предметно–операционный план с частичной помощью учителя.
14.	Работа с бумагой. Инструменты для работы. Вырезание ножницами круга и квадрата.	1	Л) Слышать слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) (Р) Организовывать рабочее место под руководством учителя. (П) Знать название и назначение инструментов для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы с ножницами. Вырезать ножницами по прямым и кривым линиям круга квадрата.
15.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Составление геометрического орнамента из квадратов.	1	Л) Слышать слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) (Р) Организовывать рабочее место под руководством учителя, правильно располагать предметы с помощью учителя. (П) Знать название и назначение инструментов для резания бумаги. Уметь обращаться с ножницами. Использовать приемы вырезания ножницами: «резание

			ножницами по прямым линиям». Составлять геометрический орнамент из квадратов.
16.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым линиям. Составление парусника из треугольников, орнамента из треугольников.	1	Л) Осознавать себя учеником, слышать слова учителя и других детей, выполнять правила поведения на уроке. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс) (Р) Организовывать рабочее место под руководством учителя, правильно располагать детали с помощью учителя, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. (П) Уметь вырезать ножницами по короткой наклонной линии. Работать с предметно – операционным планом. Составлять парусник из треугольников, орнамент из треугольников
17.	Работа с глиной и пластилином. Лепка моркови, свеклы, репки.	1	Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя. (П) Знать названия овощей. Уметь отличать фрукты от овощей. Знать и соблюдать правила работы с пластилином, применять приёмы работы с пластилином «скатывание в ладонях шара кругообразными движениями», «вдавливание пальцем пластилина», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание шара и овала до конической формы».
18.	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. Лепка пирамидки из четырех колец.	1	Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя. (П) Работать с иллюстрациями в учебнике. Уметь подготавливать пластилин к работе. Знать приемы работы с пластилином: «скатывание в ладонях шара кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы», «сплющивание». Соблюдать пропорции, размеры. Оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.

19.	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. Лепка грибов.	1	Л) Понимать значимость растений, осознавать необходимость бережного отношения к ним (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя. (П) Знать и соблюдать правила работы с пластилином, использовать приёмы работы с пластилином. Уметь соединять детали. Правильно располагать детали, соблюдать пропорции и размеры.
20.	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Изготовление ежика из шишки и пластилина.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать свойства еловых шишек (цвет, форма, величина, поверхность). Уметь последовательно конструировать с опорой на изобразительно – графический пооперационный план в коллективной беседе.
21.	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь (Р) Организовывать рабочее место (П) Знать признаки осени. Знать о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается), приёмы разрывания бумаги на две части по линии сгиба и обрывания кусочков цветной бумаги. Уметь анализировать аппликацию по вопросам учителя. Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивать их.
22.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление открытки со складной фигурки кошечки.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. Задавать вопросы. (Р) Наблюдать, работать с учебными принадлежностями, соблюдать порядок на рабочем месте. Участвовать в беседе. (П) Различать, определять геометрические фигуры. Ориентироваться в пространстве геометрических фигур (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Применять приёмы сгибания бумаги в изготовлении складной фигурки.
23.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление открытки со складным цветком.	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию (К) Сотрудничать с одноклассниками, учителем. (Р) Уметь ориентироваться в задании. Организовывать рабочее место (П) Работать с картинками, иллюстрациями в учебнике. Знать названия цветов. Различать геометрические

			фигуры. Знать приёмы сгибания бумаги.
24.	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином. Лепка цыпленка из пластилина.	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию (К) Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с одноклассниками (Р) Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ. Проверять правильность выполнения задания, принимать оценку. (П) Знать домашних птиц. Анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планировать ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Скатывать заготовки шарообразной формы. Учиться приёму «приш ипывание пластилина». Соединять детали, используя приём «примазывания». Соблюдать пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры.
25.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Изготовление игрушки «Бумажный фонарик».	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью (К) Адекватное эмоционально-оценочное отношение к сверстникам. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале (П) Узнавать, различать и называть цвета (жёлтый, оранжевый, красный) Знать признаки фигуры «прямоугольник». Уметь работать с ножницами, соблюдая технику безопасности. Уметь разметать по шаблону. Учиться приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Собирать конструкцию с опорой на предметно-операционный план.
26.	Работа с бумагой. Конструирование декоративной веточки из бумаги.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью (К) Вступать в контакт и работать в коллективе (Р) Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Работать с наглядностью. Анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Использовать при работе с бумагой приёмы: «надрез по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки, «накручивание заготовки на палочку (веточку)».
27.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование флажков из бумаги.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе (П) Знать и различать геометрические фигуры. Планировать ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Выполнять разметку по

			шаблону. Резать ножницами по короткой наклонной линии. Учиться сборке конструкции с опорой на образец.
28.	Работа с бумагой. Прием резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование бумажного цветка.	1	Л) Осознавать себя учеником. Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе (П) Рисовать по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Размечать по шаблону. Учиться приёму «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Выполнять сборку конструкции с опорой на предметно-операционный план.
29.	Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Лепка котика.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале (П) Работа с иллюстрациями в учебнике. Уметь анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Планировать ближайшую операцию с опорой на предметно-операционный план. Уметь скатывать заготовки пластилина овальной формы. Выполнять приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «пришипывание», «примазывание». Соблюдать пропорции при лепке объёмной фигуры
30.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям. Вырезание листочков.	1	Л) Принимать цель урока. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем, просить помощь. (Р) Организовывать рабочее место при выполнении работ с бумагой, участвовать в деятельности. (П) Знать виды прямых и кривых линий. Использовать приём резания ножницами по незначительно изогнутым линиям при вырезании листочков из бумаги.
31.	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой: сминание и скатывание бумаги. Изготовление аппликации «Ветка рябины».	1	Л) Положительное отношение к окружающей действительности (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем, просить помощь. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале (П) Знать и приводить примеры названий деревьев. Узнавать и различать цвета - красный, оранжевый, зелёный. Осваивать приём работы с бумагой «сминание» и «скатывание». Наклеивать смятые из бумаги шарики на основу.

32.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по кривым линиям. Изготовление аппликации «Цветы в корзине».	1	Л) Положительное отношение к окружающей действительности (К) Работать в парах. (Р) Уметь работать с учебником, инструкцией, бережно относиться к используемому материалу (П) Уметь анализировать аппликацию по вопросам учителя. Размещать детали на подложке с опорой на образец.
33.	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по кривым линиям. Изготовление аппликации «Цветы в корзине».	1	Л) Понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности (К) Уметь работать в коллективе. (Р) Контролировать свою деятельность. (П) Работать с иллюстрациями в учебнике. Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивание их.
34.	Работа с нитками. Что надо знать о нитках. Наматывание ниток в клубок.	1	Л) Понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности (К) Уметь обращаться за помощью и принимать помощь (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Знать применение ниток; свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются. Выполнять упражнения в разрывании, резании, связывании, наматывании цветных ниток в клубок и на картонку
35.	Работа с нитками. Наматывание ниток. Изготовление игрушки «Бабочка».	1	Л) Понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности (К) Уметь обращаться за помощью и принимать помощь (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Выполнять упражнения в разрывании, резании, связывании, наматывании цветных ниток в клубок и на картонку
36.	Работа с нитками. Наматывание ниток. Изготовление кисточки из ниток.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Уметь ориентироваться в задании. Сравнить изделие с натуральным объектом. (П) Уметь повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно-операционному плану.
37.	Работа с нитками. Наматывание ниток. Витье шнура из толстых цветных ниток.	1	Л) Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (П) Знать применение ниток; свойства и особенностиниток.

			Уметь вить шнур из цветных ниток
38.	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Изготовление аппликации «Фрукты на тарелке».	1	Л) Понимать значимость растений и бережно относиться к ним, проявлять интерес и уважение к труду человека. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, рассуждать. (Р) Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (П) Уметь анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Использовать приём резания ножницами по кривой линии.
39.	Работа с бумагой. Вырезание из круга. Изготовление аппликации «Снеговик».	1	Л) Относиться бережно к используемому материалу. Выполнять технику безопасности. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми. (Р) Располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте (П) Уметь соотносить круг с предметами круглой формы. Уметь вырезать по кругу, используя приёмы резания бумаги. Работать по образцу и по предметно – операционному плану.
40.	Работа с бумагой. Вырезание из круга. Изготовление аппликации «Гусеница».	1	Л) Проявлять положительное отношение к обучению. (К) Работать в парах, группе. (Р) Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. (П) Составлять по образцу композиции из геометрических фигур. Уметь размещать на листе бумаги элементы аппликации. Смазывать детали аппликации клеем и наклеивание их.
41.	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Плоскостное конструирование. Изготовление игрушки «Цыпленок в скорлупе».	1	Л) Проявлять положительное отношение к обучению. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Принятие и сохранение учебной задачи. (П) Определять сходство и различие овала и круга. Соотносить овал с предметами, имеющими овальную форму. Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно-операционного плана. Знать правила работы ножницами. Осваивать приём резания по кривой линии, делать разметку по шаблону.
42.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление парохода из бумаги приемами сгибания.	1	Л) Желание приобретать новые знания, умения. (К) Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими (Р) Принятие и сохранение учебной задачи. (П) Знать наиболее распространенные виды транспорта. Понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику.

			Осваивать приёмы «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)», «сгибание сторон к середине». Работать с пооперационным изобразительно-графическим планом.
43.	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Изготовление стрелы из бумаги приемами сгибания.	1	Л) Желание приобретать новые знания, умения. (К) Согласовывать совместную познавательно-трудовую деятельность с другими её участниками. (Р) Контролировать сличать результат с образцом. (П) Знать признаки геометрических фигур. Уметь читать изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя, комментировать предметно-практические действия с бумагой. Выполнять приёмы «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине». Осваивать приём «сгибание углов к середине».
44.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изготовление плетеного коврика из полос бумаги.	1	Л) Стремиться преодолевать трудности. (К) Согласовывать совместную познавательно-трудовую деятельность с другими её участниками. (Р) Контролировать сличать результат с образцом. (П) Знать признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Уметь сгибать прямоугольник пополам. Выполнять приём прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям, делать разметку по шаблону. Иметь представления о симметрии. Учиться способу симметричного вырезания бумаги.
45.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изготовление плетеного коврика из полос бумаги.	1	Л) Стремиться преодолевать трудности. (К) Слушать и понимать речь других людей (Р) Осознавать качество и уровень исполнения. (П) Учиться способу симметричного вырезания бумаги. Осваивать приём «плетение вверх-вниз».
46.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изготовление птички.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Слушать и понимать речь других людей (Р) Осознавать качество и уровень исполнения. (П) Уметь вырезать по кривой (волнообразной) линии. Учиться самостоятельно выполнять сборку конструкции опорой на предметно-операционный план и образец и с частичной помощью учителя.
47.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Оформлять свою мысль в устной речи. (Р) Определять последовательность действий, составлять план под руководством учителя. (П) Знать об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана.

			Осваивать приём разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Уметь вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
48.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Оформлять свою мысль в устной речи. (Р) Определять последовательность действий, составлять план под руководством учителя (П) Знать об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Осваивать приём разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Уметь вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат)
49.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление аппликации «Самолет в облаках».	1	Л) Оценивать свои действия, поступки. (К) Отвечать на вопросы учителя и товарищей. (Р) Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. (П) Беседовать на тему: «Транспорт». Анализировать аппликацию с помощью учителя. Учиться планированию хода работы с помощью предметно-операционного плана, оценивать качество выполненного изделия, находить ошибки и причины их возникновения. Учится симметричному вырезанию изображений сложного контура. Уметь обрывать бумагу.
50.	Работа с бумагой. Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление аппликации «Человечек в лесу».	1	Л) Оценивать свои действия, поступки. (К) Отвечать на вопросы учителя и товарищей. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Анализировать аппликацию с помощью учителя. Учиться планированию хода работы с помощью предметно-операционного плана. Осваивать приём симметричного вырезания изображений сложного контура.
51.	Работа с бумагой. Изготовление аппликации способом симметричного вырезания по замыслу.	1	Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности. (К) Отвечать на вопросы учителя и товарищей. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Уметь под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время урока. Рассматривать картинки, выбирать изображение для аппликации. Бережно обращаться с материалами и инструментами.
52	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс). (Р) Соотносить свои действия и их результаты с

			<p>заданными образцами.</p> <p>(П) Беседовать по знакомым сказкам. Уметь анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Знакомиться с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище, руки, ноги - усечённый конус. Использовать приёмы раскатывания пластилина. Учиться соблюдать пропорции деталей в изделии и соединять их в единую конструкцию</p>
53.	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1	<p>Л) Самостоятельно выполнять учебные задания.</p> <p>(К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>(Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>(П) Уметь анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Знакомиться с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище, руки, ноги - усечённый конус. Использовать приёмы раскатывания пластилина. Учиться соблюдать пропорции деталей в изделии и соединять их в единую конструкцию</p>
54.	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1	<p>Л) Самостоятельно выполнять учебные задания.</p> <p>(К) Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>(Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>(П) Уметь анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Знакомиться с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище, руки, ноги - усечённый конус. Использовать приёмы раскатывания пластилина. Учиться соблюдать пропорции деталей в изделии и соединять их в единую конструкцию</p>
55.	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы. Конструирование ежика из травы и пластилина.	1	<p>Л) Осознавать ответственность за качество своей деятельности.</p> <p>(К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс).</p> <p>(Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность.</p> <p>(П) Рассказывать о животных наших лесов. Знать о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Уметь скатывать из пластилина заготовку конической формы. Учиться планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план.</p>

56.	Работа с природными материалами. Что надо знать о природных материалах. Травы. Конструирование ежика из травы и пластилина.	1	<p>Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p>(К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>(Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>(П) Знать о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Уметь скатывать из пластилина заготовку конической формы. Учиться планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план.</p> <p>Соблюдать правила работы с пластилином.</p>
57.	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	<p>Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</p> <p>(К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.</p> <p>(Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность. Коллективно работать.</p> <p>(П) Беседовать о растениях. Рассматривать картинки с цветами, у которых лепестки равномерно повторяются по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки и т.д.). Осваивать вырезание четырёхлепестковые цветки (жасмин, гортензия и т.д.). Уметь определять форму, количество лепестков, величину, протяжённость (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Учиться выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Уметь сгибать квадрат в три раза</p>
58.	Работа с бумагой. Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	<p>Л) Понимать значимость предмета в жизни, значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности.</p> <p>(К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми.</p> <p>(Р) Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.</p> <p>(П) Беседовать о растениях. Рассматривать картинки с цветами, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки и т.д.). Осваивать вырезание четырёхлепестковых цветков (жасмин, гортензия и т.д.). Уметь определять форму, количество лепестков, величину, протяжённость (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Учиться выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Уметь сгибать квадрат в три раза.</p>

59.	Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги по типу гармошки. Конструирование декоративной птицы со складными крыльями.	1	<p>Л) Понимать значимость предмета в жизни, значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности.</p> <p>(К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем и взрослыми людьми.</p> <p>(Р) Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов</p> <p>(П) Рассматривать картинки, беседовать о птицах. Учиться складывать гармошку. Использовать приём «сгибание бумаги пополам», способ предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Уметь производить разметку по шаблону. Учиться самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя.</p>
60.	Работа с бумагой. Приемы сгибания бумаги по типу гармошки. Конструирование декоративной птицы со складными крыльями.	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.</p> <p>(К) Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>(Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>(П) Учиться складывать гармошку. Использовать приём «сгибание бумаги пополам», способ предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Уметь производить разметку по шаблону. Учиться самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя.</p>
61.	Работа с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Шитье по проколам (линий).	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.</p> <p>(К) Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>(Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>(П) Работать с учебником. Знать свойства ниток, способы их хранения и приёмов использования в быту, назначение инструментов (иглы, ножницы, напёрсток), правила безопасной работы с иглой.</p> <p>Учиться вдвигать нитку в иголку, приёму шитья «игла вверх-вниз». Знать о линиях (прямая, вертикальная, наклонная).</p>
62.	Работа с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Шитье по проколам (линий).	1	<p>Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию</p> <p>(К) Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.</p> <p>(Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</p> <p>(П) Работать с наглядным материалом. Знать свойства ниток, способы их хранения и приёмов использования в быту, назначение инструментов (иглы, ножницы, напёрсток), правила безопасной работы с иглой.</p>

			Учиться вдвигать нитку в иголку, приёму шитья «игла вверх-вниз». Знать о линиях (прямая, вертикальная, наклонная).
63.	Работа с нитками. Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать правила безопасной работы с иглой. Уметь вдвигать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и в конце строчки. Узнавать и называть геометрические фигуры. Осваивать приём шитья «игла вверх-вниз».
64.	Работа с нитками. Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).	1	Л) Адекватное эмоционально-оценочное отношение к сверстникам. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Знать правила безопасной работы с иглой. Уметь вдвигать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и в конце строчки повторением стежков на одном месте. Узнавать и называть геометрические фигуры. Осваивать приём шитья «игла вверх-вниз».
65.	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание по проколам. (линий)	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. (К) Работать в парах. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой. Уметь вдвигать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и в конце строчки повторением стежков на одном месте. Знать понятия: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Учиться вышиванию в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.
66.	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание по проколам.	1	Л) Проявлять интерес к изучению окружающего мира. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой. Уметь вдвигать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и в конце строчки повторением стежков на одном месте. Знать понятия: «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Учиться вышиванию в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета.

2 класс (34 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1.	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе.	1	(Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями (К) Оформлять свою мысль в устной речи, выполнять правила поведения и работы на уроках ручного труда. (Р) Организовывать рабочее место, правильно располагать предметы с помощью учителя. (П) Закрепить навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Закрепить навыки работы с учебником.
2.	Работа с глиной и пластилином. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к нему. Формировать гигиенические навыки. (К) Использовать принятые правила и нормы взаимодействия с одноклассниками: обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Работать с учебником. Знать правила работы с пластилином. Знать назначение, пластические свойства, цвет и форму пластилина. Уметь подготавливать пластилин к работе. Употреблять на уроке слова, обозначающие пространственные признаки бруска (высокий, низкий, широкий, узкий, длинный, короткий). Уметь сравнивать брус с реальными предметами. Знать приемы обработки пластилина с помощью резака, стеки.
3.	Работа с глиной и пластилином. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь, сотрудничать с учениками и учителем. (Р) Делать простейшие обобщения, анализировать изделие, ориентируясь на образец. Готовить рабочее место. (П) Работать с учебником. Знать правила работы с пластилином. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Учиться соблюдать пропорции деталей в изделии и соединять их в единую конструкцию. Называть детали, из которых состоит молоток.
4.	Работа с природными материалами. Экскурсия в лес. Сбор природных материалов для уроков труда. Организация сушка и хранения	1	Л) Принимать правила урока, цель урока. Выполнять правила безопасного и бережного поведения в природе. (К) Слушать, отвечать на вопросы, понимать инструкцию к учебному заданию, взаимодействовать с учителем, просить помощь. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, принимать оценку деятельности, данную учителем.

	собранных материалов.		(П) Беседовать о растениях, о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Учиться распознавать разные виды природных материалов, уметь правильно собирать природные материалы, правильно сушить и хранить природные материалы.
5.	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. Овладеть социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать правила работы с шилом, способы соединения деталей. Знать свойства желудей (части, цвет, форма, величина, поверхность). Уметь составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать свое изделие по вопросам учителя.
6.	Работа с бумагой и картоном. Виды и сорта бумаги. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу.	1	Л) Принимать цель урока, проявлять положительное отношение к предмету. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, сотрудничать с одноклассниками. (Р) Сопоставлять предметы, работать в паре, участвовать в деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Знать правила работы с клеем и кистью. Сравнить бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость), сравнивать внешнюю фактуру бумаги на ощупь. Составлять план выполнения аппликации по вопросам учителя. Выделять название изделия, материал, детали и их пространственное расположение. Уметь обрабатывать бумагу приемами сминания. Уметь размещать предметное изображение на поверхности листа.
7.	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. Понимать значимость правильной организации рабочего места. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Выделять существенные, общие и отличительные свойства картона. Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. (П) Знать правила работы с ножницами. Уметь узнавать предметы, сделанные из картона и определять их функциональную значимость в быту, в игре, в учебе. Знать понятие «шаблон», правила и навыки работы с шаблоном. Учиться правилам обведения шаблонов геометрических фигур. Учиться экономной разметке

			фигур на бумаге по образцу. Знать значение слов: «разметка», «стороны», «углы», «обводить», «контур».
8.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий. Закрепление навыков обработки бумаги.	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе, участвовать в коллективной деятельности, оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать порядок обведения шаблонов геометрических фигур. Уметь обводить шаблоны геометрических фигур. Уметь сгибать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками, вырезать по длинной линии и кругу, не смыкая лезвий ножниц.
9.	Работа с текстильными материалами. Свойства ниток. Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных пучок.	1	Л) Адекватное эмоционально-оценочное отношение к сверстникам. (К) Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Участвовать в беседе. (П) Работать с наглядным материалом. Знать свойства ниток, способы их хранения и приёмов использования в быту. Уметь анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал). Уметь работать с нитками приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивать качество работы в сравнении с образцом (равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между ними, аккуратность перевязывания).
10.	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1	Л) Слушать, понимать, выполнять инструкцию к учебному заданию. (К) Уметь обращаться за помощью и принимать помощь от других; слушать и понимать инструкцию учителя. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Участвовать в беседе. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой, ножницами. Уметь планировать работу с опорой на предметно-операционный план. Уметь вдевать нитку в иголку, завязывать узелок на конце нитки. Знать назначение пуговиц, цвет, форму, материалы из которых изготавливаются пуговицы. Уметь пришивать пуговицу с двумя сквозными отверстиями к ткани, приемом шитья «игла вверх – вниз».

<p>11.</p>	<p>Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.</p>	<p>1</p>	<p>Л) Понимать значимость глины для изготовления предметов посуды, овладение социально-бытовыми навыками. (К) Использовать принятые правила и нормы социального взаимодействия с одноклассниками, учителем. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе; участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя. (П) Знать и соблюдать правила работы с пластилином. Познакомиться с геометрическим телом «цилиндр». Использовать приёмы работы «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем». Знать физические свойства пластилина. Уметь сравнивать форму геометрического тела с предметами быта. Уметь планировать работу с опорой на предметно-операционный план.</p>
<p>12.</p>	<p>Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус». Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ).</p>	<p>1</p>	<p>Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс). (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. (П) Знать правила работы с пластилином, его физические свойства. Знать понятия «конус», «усеченный конус». Уметь скатывать пластилин столбиком (палочкой). Уметь контролировать работу способом сравнения длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике. Уметь планировать работу с опорой на изобразительно-графический план.</p>
<p>13.</p>	<p>Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями березы, клена.</p>	<p>1</p>	<p>Л) Осознавать себя как ученика, заинтересованного обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов, произвольно включаться в деятельность. (П) Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой. Знать о природных материалах как поделочных и их художественно-выразительных свойствах, используемых в аппликации. Знать функциональную значимость рамок для фотографий. Представлять направление, положение и пространственные связи частей в орнаменте. Уметь ориентироваться на плоскости листа. Знать приемы работы «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную</p>

			поверхность». Уметь анализировать образец, выполнять аппликацию по предметно-операционному плану.
14.	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. (Р) Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать правила работы с шаблоном, свойства, особенности, виды картона. Знать значение понятий «контур», «силуэт». Уметь вырезать ножницами по контурной линии.
15.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.	1	Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. (Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. (П) Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать правила работы с шаблоном, свойства, особенности, виды картона. Овладеть понятием «бумажная мозаика». Уметь разметить по шаблону, вырезать по контурной линии, обрывать бумагу, наклеивать небольшие кусочки бумаги на основу. Уметь анализировать изделие, выделяя его признаки и свойства.
16.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в ситуациях взаимодействия с окружающими. (Р) Делать простейшие обобщения, анализировать объект, выделяя его признаки и свойства. (П) Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой. Знать геометрические формы круг и шар, их признаки (плоский, объемный). Учиться изготавливать шар из бумаги, состоящий из двух кругов. Владеть техническими приемами: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», «надрез по прямой линии». Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки.
17.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4-5 полос).	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания, понимать личную ответственность за свои поступки. (К) Осуществлять учебное сотрудничество в коллективе. (Р) Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. (П) Знать правила работы с ножницами, клеем и кисточкой. Знать геометрические формы круг и шар, их признаки (плоский, объемный). Учиться изготавливать шар, состоящий из 4-5 и более полос бумаги. Владеть техническими приемами: «разметка полос по

			шаблону», «разрез по длинной линии», «склеивание полосы-заготовки кольцом». Уметь употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки.
18.	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей.	1	Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности. (К) Участвовать в диалоге, беседе. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Принимать цели и произвольно включаться в деятельность. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с ножницами. Знать слова: брошка, сувенир, украшение. Уметь изготавливать декоративные украшения из ниток. Уметь изготавливать изделие по предметно – операционному плану. Уметь анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал).
19.	Работа с текстильными материалами. Смотывание ниток в клубок.	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе. (П) Знать правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Уметь пользоваться приемом наматывания ниток на картон, бумажный шарик. Употреблять в речи слова, обозначающие направление (на себя, от себя), протяженность (длинный, короткий), пространственные связи частей (посередине, выше, ниже), пространственные признаки предметов (больше, меньше).
20.	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ).	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности. (Р) Корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. (П) Знать правила работы с пластилином. Познакомиться с понятием «скульптура». Знать правила безопасной работы с пластилином. Уметь лепить фигурки животных конструктивным способом, т. е. из отдельных частей. Уметь анализировать объект и самостоятельно составлять план лепки изделий с опорой на наглядность. Уметь соединять детали в одно целое.
21.	Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (пластический способ).	1	Л) Уважительно относиться к иному мнению, положительно относиться к окружающей действительности. (К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество. (Р) Участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Знать правила работы с пластилином. Знать

			пластические способы лепки из пластилина, т. е. вытягивание деталей, частей и элементов из целого куска пластилина. Использовать приемы лепки: «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Уметь составлять план лепки изделия с опорой на наглядность и частичной помощью учителя. Употреблять в речи технические термины: раскатать, вытянуть, прищипнуть.
22.	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка, птички	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость бережного отношения к природе. (К) Использовать принятые правила и нормы взаимодействия с одноклассниками: обращаться за помощью и принимать помощь. Работать в парах. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Работать с учебником. Знать характерные особенности ели и сосны. Уметь составлять план работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или по вопросам учителя. Учиться изготавливать из шишек человечка, птиц с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья).
23.	Работа с природными материалами. Изготовление композиции (макета) с использованием шишки, листьев дуба и пластилина.	1	Л) Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость безопасного и бережного отношения в природе и обществе. (К) Слушать, отвечать на вопросы, высказывать предположения, рассказывать, взаимодействовать с учителем. Отчитываться о проделанной работе. (Р) Организовывать рабочее место. (П) Знать особенности дерева – пальмы. Уметь создавать образы деревьев из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин и природные материалы). Учиться составлять план работы с опорой на образец и предметно-операционный план самостоятельно или частично по вопросам учителя.
24.	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.	1	Л) Овладение социально-бытовыми навыками. (К) Понимать инструкцию к учебному заданию. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. (П) Уметь проводить с помощью линейки горизонтальные, вертикальные, наклонные линии. Уметь измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления, пользоваться приемами измерения длины и ширины предметов. Учиться разметке бумаги по линейке способом откладывания нужного размера (10 см) на верхней и нижней кромке заготовки и проведение прямой линии между двумя точками. Уметь работать аккуратно, точно.

25.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке.	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.</p> <p>(К) Обращаться за помощью и принимать помощь, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Уметь отвечать на вопросы учителя связными предложениями</p> <p>(Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>(П) Знать правила безопасной работы с ножницами. Уметь узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Уметь анализировать композицию, состоящую из геометрических фигур. Знать способ разметки деталей по линейке. Уметь составлять аппликацию из размеченных деталей («Грузовик», «Автофургон»). Работать аккуратно, точно.</p>
26.	Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей.	1	<p>Л) Проявлять положительное отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.</p> <p>(К) Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>(Р) Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</p> <p>(П) Работать с учебником. Знать правила безопасной работы с ножницами. Знать применение и назначение тканей в жизни людей (предметы быта, игрушки, одежда). Иметь представление о процессе изготовления ткани. Учиться различать ткани по окраске (гладкоокрашенные, с печатным рисунком) и другим свойствам (мнется, гладится, режется, сшивается, сматывается, складывается, толстая, тонкая, шероховатая, гладкая, лицевая сторона, изнаночная сторона). Знать сорта ткани (шерстяные, хлопковые) и их применение в одежде.</p>
27.	Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия.	1	<p>Л) Уважительно относиться к иному мнению, положительно относиться к окружающей действительности.</p> <p>(К) Вступать в контакт и осуществлять учебное сотрудничество в коллективе.</p> <p>(Р) Участвовать в деятельности, следовать плану работы, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</p> <p>(П) Познакомиться с профессией портного. Знать инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ, правила безопасной работы с ними. Учиться технологии раскроя и резания ткани по выкройке. Учиться правильному движению рук при работе с ножницами в процессе раскроя ткани. Знать значение слов: ткань, иголка, булавки, наперсток, портной, выкройка, деталь.</p>

28.	Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками).	1	<p>Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. Ориентироваться на оценку результатов собственной деятельности.</p> <p>(К) Участвовать в диалоге, беседе. Отвечать на вопросы учителя связными предложениями. Работать в парах.</p> <p>(Р) Следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p> <p>(П) Знать правила безопасной работы с иглой. Уметь вдевать нитку в иглолку. Знать правила хранения игл. Учиться шивать сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани, изготавливать игольницу по образцу (игольница-конверт, игольница «Котик»). Уметь составлять план работы с опорой на наглядный образец.</p>
29.	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения об открытке. Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам	1	<p>Л) Овладевать социальным опытом, имея представление о значении открытки в жизни людей. (К) Участвовать в диалоге, беседе. Отвечать на вопросы учителя связными предложениями.</p> <p>(Р) Следовать инструкции. Анализировать объект, выделяя его признаки и свойства. (П) Знать правила работы с ножницами. Познакомиться с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Уметь составлять план работы с опорой на наглядный образец, изготавливать поздравительную открытку по образцу. Уметь указывать положение (один над другим, один под другим).</p>
30.	Работа с пластилином. Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок».	1	<p>Л) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию. (К) Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с одноклассниками. Работать в группе.</p> <p>(Р) Организовывать рабочее место при выполнении лепных работ. Проверять правильность выполнения задания, принимать оценку.</p> <p>(П) Знать правила работы с пластилином. Уметь находить сходство и различия между понятиями «иллюстрация» и «макет». Уметь выделять главное и второстепенное в изделии; определять пространственное положение деталей на макете; выявлять пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Уметь лепить изделие конструктивным способом. Уметь собирать макет.</p>
31.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	1	<p>Л) Положительно относиться к окружающей действительности, самостоятельно выполнять учебные задания.</p> <p>(К) Понимать инструкцию к учебному заданию.</p> <p>(Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, корректировать свою работу с учетом недочетов.</p> <p>(П) Знать правила работы с ножницами и клеем. Уметь</p>

			находить сходство и различие между иллюстрацией и макетом. Уметь самостоятельно составлять план работы над изделием с опорой на наглядность. Уметь выполнять изделие в соответствии с пооперационным планом. Учиться складывать фигурки колобка и волка. Уметь составлять композицию из бумажных фигурок. Знать геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник, квадрат, круг). Уметь ориентироваться в пространстве листа бумаги.
32.	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака	1	Л) Самостоятельно выполнять учебные задания. (К) Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников. Выполнять работу аккуратно, точно. (П) Знать правила работы с ножницами и клеем. Знать правила перехода улицы; назначение, форму и графическое изображение дорожных знаков. Уметь изготавливать модель указателя «переход» по предметно-операционному плану. Уметь скручивать трубочку из бумаги приемом «накручивание бумаги на карандаш». Уметь составлять модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорций и размеров.
33.	Работа с текстильными материалами. Вышивание сметочным стежком.	1	Л) Проявлять интерес к изучению окружающего мира, уважительно относиться к культуре других народов. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения. (Р) Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев. Выполнять работу аккуратно. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой. Знать значение понятий «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками», «сметочный стежок». Учиться вышивать закладку сметочным стежком и оформлять концы закладки кисточками. Учиться ритмической упорядоченности движений рук при выполнении практических действий «вверх», «вниз».
34.	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»).	1	Л) Испытывать чувство гордости за свою Родину, уважительно относиться к культуре других народов. (К) Отвечать на вопросы, высказывать предположения, обращаться за помощью и принимать помощь. (Р) Контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности. Работать аккуратно. (П) Знать свойства ниток, правила безопасной работы с иглой. Знать разные способы украшения изделий из текстильных материалов; различные виды тесьмы. Знать разные технологии изготовления аппликации (пришивание, наклеивание и т. д.). Учиться наклеивать тесьму на ткань, оформлять края салфетки бахромой способом выдергивания нити из ткани.

3 класс (34 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<i>Работа с природным материалом</i>			
1.	Водный урок. Закрепление материала 1,2 класса.	1	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Выявление знаний о видах ручного труда.
2.	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица»	1	Повторение познавательного материала о видах природных материалов. Развитие умения сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Закрепление знаний об изделиях, сделанных из природного материала.
3.	Изготовление самостоятельно по образцу аппликации из скорлупы грецкого ореха. «Воробьи на ветке»		Развитие умения сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Закрепление знаний об изделиях, сделанных из природного материала.
4.	Работа с природными материалами. Изготовление объёмных игрушек из природного материала. «Птица из пластилина и сухой травы»	1	Развитие умения сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Закрепление знаний об изделиях, сделанных из природного материала.

<i>Работа с бумагой и картоном</i>			
5.	Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь»	1	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов. Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на операционный план.
6.	Окантовка картона полосками бумаги.	1	Обучение технологии работы с бумажными полосками.
7-8.	Объёмные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов»	2	Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Формирование представления о карнавальных масках. Совершенствование технических приёмов разметки. Формирование представлений о карнавальных головных уборах. Обучение технологии изготовления карнавального кокошника. Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке.
9-10.	Объёмные изделия из картона. «Коробка с бортами, соединёнными встык»	2	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов. Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на операционный план.
11-12.	Приёмы работы: сгибание, резание, разметка. Изготовление игрушек из бумажных колец.	2	Обучение технологии работы с бумажными полосками. Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Формирование представления о карнавальных масках. Совершенствование технических приёмов разметки. Формирование представлений о карнавальных головных уборах. Обучение технологии изготовления карнавального кокошника. Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке.
13-14.	Приёмы работы: сгибание, резание, разметка. Изготовление складных игрушек из бумажных полосок. «Гирлянда»	2	Обучение технологии работы с бумажными полосками. Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Формирование представления о карнавальных масках. Совершенствование технических приёмов разметки.
15-16.	Приёмы работы:	2	Формирование представлений о карнавальных

	сгибание, резание, разметка. Изготовление карнавальной полумаски.		головных уборах. Обучение технологии изготовления карнавального кокошника. Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке.
Работа с проволокой			
17.	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. «Волна, кольцо, спираль», «Прямой угол»	1	Проверка знаний о картоне. Формирование знаний о проволоке. Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой.
18-19.	Работа с проволокой. Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки. «Паук»	2	Формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки. Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой.
20.	Работа с проволокой. Закрепление познавательных сведений. «Буквы Л, С, О, В из проволоки.»	1	Закрепление технологических приёмов работы с проволокой. Правила Т.Б. Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой.
Работа с древесиной			
21.	Работа с древесиной. Познавательные сведения о древесине.	1	Формирование знаний о древесине.
22.	Работа с древесиной. Изготовление колышка из растений.	1	Выработка практического навыка при работе с древесиной.
Работа с текстильными материалами			
23-24.	Виды ручных стежков и строчек. Закрепление познавательных сведений о нитках.	2	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.
25-26.	Закрепление познавательных сведений о нитках. Виды ручных стежков и строчек.	2	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.
27-28.	Сшивание деталей изделий строчкой косого стежка.	2	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.
29-30.	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков.	2	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка.
Работа с металлоконструктором			
31-32.	Работа с металлоконструктором. Познавательные сведения. «Две планки соединённые винтом и	2	Формирование представления о металлоконструкторе. Обучение приёмов соединения планки винтом и гайкой.

	гайкой»		
33-34.	Работа с металлоконструктором. Закрепление познавательных сведений. «Треугольник», «Квадрат».	2	Повторение и закрепление соединения планки винтом и гайкой. Закрепление знаний о треугольнике и квадрате.
Итого		34	

4 класс (34 ч)

№ урока	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<i>Работа с бумагой и картоном</i>			
1.	Предметная аппликация (жилая комната).	1	Сравнивать, распознавать объекты, создавать способы решения проблем поискового характера. Учить анализировать предметы из окружающего мира.
2.	Модель парашют.	1	Формировать умения работать с линейкой и угольником. Закреплять умения работать с ножницами.
3.	Изготовление игрушки модели планера.	1	Закреплять знания и умения обучающихся при работе с бумагой способом "обрывания". Развивать умение логично выстраивать свои действия. Способствовать развитию усидчивости.
4.	Изготовление макета комнаты.	1	
5.	Изготовление пакета для семян.	1	Формировать организационные умения в труде, ориентировки в задании. Учить определять приёмы работы.
6.	Изготовление карманов для библиотечных формуляров.	1	Закрепить знания об аппликации. Развивать умения планировать ход работы. Совершенствовать технику работы с бумагой, клеем.
7.	Конверты для почтовых отправлений (изготовление).	1	Учить составлять орнамент из предметов растительного мира. Закрепить знание цветов. Отрабатывать умения вырезать по шаблону. Продолжать учить работать в технике "обрывание".
8.	Изготовление открытой коробки прямоугольной формы.	1	Формировать организационные умения в труде, ориентировки в задании. Учить определять приёмы работы.
9.	Оригами «Тюльпан».	1	Закрепить знания об аппликации. Развивать умения планировать ход работы. Совершенствовать технику работы с бумагой, клеем.
10.	Оригами «Рыбка».	1	
11.	Аппликация «Растительный орнамент в полосе»	1	Учить составлять орнамент из предметов растительного мира. Закрепить знание цветов. Отрабатывать умения вырезать по шаблону.
12.	Макет полотняного переплетения нитей из полос цветной бумаги.	1	Продолжать учить работать в технике "обрывание".
<i>Работа с тканью</i>			
13.	Изготовление полотняного переплетения нитей	1	Закреплять знания обучающихся по технике безопасности при работе с ножницами. Развивать умение работать с тканью; воспитывать адекватные

	в ткани.		представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
14.	Изготовление салфетки – прихватки из двух слоёв ткани.	1	Познакомить с видами ниток и их использованием. Учить выполнять из ниток простейший рисунок. Способствовать развитию интереса к работе.
15.	Украшение и обработка изделия.	1	Отрабатывать внимание, усидчивость, воображение. Коррекция мелкой моторики руки.
16-17.	Изготовление подушечки для игл.	2	Закрепить знания уч-ся о видах ниток и их использовании. Учить выполнять из ниток простейший рисунок. Способствовать развитию интереса к работе.
18.	Пришивание пуговиц.	1	Отрабатывать усидчивость, воображение. Коррекция мелкой моторики руки.
19.	Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде.	1	Познакомить обучающегося с видами швов: косой обмёточный стежок, вперёд иголку, вперёд иголку с перевивом. Закрепить навык прокладывания стежков.
20.	Стачивание распоровшегося шва.	1	Развивать умение анализировать технологические карты.
21.	Изготовление салфеток – прихваток из двух слоёв ткани.	1	
22-23.	Изготовление простейших салфеток.	2	Закреплять знания обучающихся по технике безопасности при работе с ножницами. Развивать умение работать с тканью; воспитывать адекватные представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.
24-25.	Подушечки для игл 10*10. Украшение поделки.	2	Познакомить с видами ниток и их использованием. Учить выполнять из ниток простейший рисунок. Способствовать развитию интереса к работе.
26.	Изготовление игрушки из готового края (гриб).	1	Отрабатывать внимание, усидчивость, воображение. Коррекция мелкой моторики руки.
27.	Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз».	1	Закрепить знания уч-ся о видах ниток и их использовании. Учить выполнять из ниток простейший рисунок. Способствовать развитию интереса к работе.
28.	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур.	1	Отрабатывать усидчивость, воображение. Коррекция мелкой моторики руки.
29.	Вышивание по готовым проколам овощей и фруктов.	1	Познакомить обучающегося с видами швов: косой обмёточный стежок, вперёд иголку, вперёд иголку с перевивом. Закрепить навык прокладывания стежков. Развивать умение анализировать технологические карты.
Работа с древесиной			
30.	Изготовление игрушечной мебели из заготовок.	1	Расширение представлений об изделиях из древесины. Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах. Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации.
31-32.	Изготовление моделей транспортных средств: повозка, трактор, автомобиль.	2	Совершенствование умений анализировать аппликацию, определять её детали и их пространственное расположение в композиции. Закрепление умений самостоятельно работать по намеченному плану. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук,

			дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений.
Работа с проволокой			
33.	Гибка проволоки по контуру рисунка (фигурки зверей и птиц)		Уточнить знания обучающихся о применении проволоки и её свойствах. Знакомить с инструментами, расширить словарный запас: кусачки, плоскогубцы. Учить по контуру рисунка сгибать проволоку.
34.	Изготовление цепочки в два и три оборота		
Итого		34	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методический комплект

1 класс

- Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.
- Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 1 класс. В двух частях. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.
- Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Графическое приложение к учебнику.
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.

2 класс

- Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.
- Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.

3 класс

- Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.
- Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 3 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.

4 класс

- Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.
- Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные

общеобразовательные программы. Просвещение.

- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Просвещение.

Печатные пособия:

- Таблица предметов быта, отдыха, учебы.
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству.
- Дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия.
- Предметно-операционные, графические планы, схемы и чертежи.

Технические средства обучения:

- CD/DVD – проигрыватели
-
- Ауди-видео-магнитофон.
- Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением.
- Слайд – проектор.
- Мультимедиа-проектор.
- Магнитная доска с необходимым набором приспособлений для крепления наглядного материала.
- Экран.
- Интерактивная доска.

Учебно-практическое оборудование:

Материалы:

- Краски акварельные, гуашевые.
- Фломастеры разного цвета.
- Цветные карандаши.
- Бумага рисовальная А3, А4 (плотная).
- Бумага цветная разной плотности.
- Картон цветной, серый, белый.
- Бумага в крупную клетку.
- Набор разноцветного пластилина.
- Нитки (разные виды).
- Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.).
- Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш.
- Шнурки для обуви (короткие, длинные).

Инструменты:

- Кисти беличьи № 5, 10, 20.
- Кисти из щетины № 3, 10, 20.
- Стеки.
- Ножницы.
- Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком.
- Карандашная точилка.
- Гладилка для бумаги.

Вспомогательные приспособления:

- Подкладные доски.
- Подкладной лист или клеенка.
- Коробка для хранения природных материалов.
- Подставка для кисточки.
- Баночка для клея.
- Листы бумаги для работы с клеем (макулатура).
- Коробочка для мусора.
- Тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук.

Модели и натуральный ряд:

- Модели геометрических фигур и тел.

Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб

- Муляжи фруктов и овощей (комплект).
- Гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, тростниковая трава и др.
- Изделия декоративно – прикладного искусства и народных промыслов.
- Керамические изделия.
- Предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз, коробки и др.).
- Образцы новогодних игрушек.
- Коллекция «Виды и сорта бумаги».
- Коллекция «Виды и сорта ниток».

Игры и игрушки:

- Набор «Конструктор» (металлический).
- Шахматная доска с шашками.
- Фигура-раскладка «Волшебный квадрат» с образцами заданий для складывания из фигуры-раскладки различных геометрических комбинаций из треугольников.
- Фигура-раскладка «Складные часы».
- Игра «Геометрический конструктор».
- «Лото», «лишний предмет».
- «Что перепутал художник».
- «Орнамент-загадка».
- «Составление слов из букв, сделанных из проволоки».
- «Помоги Буратино попасть к папе Карло» и другие.
- Летающая модель «Планер».
- Игрушечный ткацкий станок
- Игрушка «Кукла-скрутка»

Игрушка «Летающий диск» и другие

