

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
МОУ «СОШ с. Антоновка»

/Шагиева Д. В./

Протокол № 1  
от «28» августа 2023г



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МОУ «СОШ с. Антоновка»

/Коровяковский В. В./

Приказ № 225  
от «30» августа 2023г.

**Рабочая учебная программа  
по литературному чтению  
5-9 классы  
срок реализации 5 лет**

Составлена на основе АОП для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)

Программу составила Берегеля Нина Николаевна, учитель  
МОУ СОШ с. Антоновка

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 28 августа 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основании документов:

- Приказ Минобразования от 10.04.2002г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.08.2016 № ВК-1788/07 «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
  - Учебный план на 2023-2028 уч.год
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (2 этап обучения)

Рабочая программа составлена на основании Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАД ОС, 2013. — Сб. 1.

и линии учебников:

**5 класс** З.Ф. Малышева «Чтение» 5 класс, М., Просвещение, 2015

**6 класс** И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина «Чтение», 6 класс М., Просвещение, 2015

**7 класс** А.К. Аксенова «Чтение», 7 класс, М., Просвещение, 2015

**8 класс** З.Ф.Малышева «Чтение», 8 класс, М., Просвещение, 2018

**9 класс** А.К. Аксенова, М.И. Шишкова «Чтение» для 9 класса, М., Просвещение, 2015

В процессе изучения чтения продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

### Задачи преподавания чтения и развития речи:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

### **Цели и задачи обучения:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Основные виды деятельности на уроке**

**Аудирование (слушание)** — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем, специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям

## **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

- 5 класс – 4 часа
- 6 класс – 4 часа
- 7 класс – 4 часа
- 8 класс – 4 часа
- 9 класс – 3 часа

# ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## Личностные результаты

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

## Предметные результаты

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся по чтению и развитию речи

#### 5 класс

##### Базовый уровень

##### *Учащиеся должны уметь:*

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

##### *Учащиеся должны знать:* наизусть 6-8 стихотворений.

##### Минимальный уровень *Учащиеся должны уметь:*

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

##### *Учащиеся должны знать:* наизусть 3-5 стихотворений.

#### 6 класс

##### Учащиеся должны уметь:

- читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту; делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя);
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя); Учащиеся должны знать:
- наизусть 8 стихотворений (И.Бунин «Лес точно терем расписной...», С.Михалков «Будь человеком», Е.Благинина

«Новогодние загадки», А.Дорохов «Теплый снег», А.Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И.Суриков «Белый снег пушистый...», А.Твардовский «Как после мартовских метелей...»)

## **7 класс**

### **Базовый уровень**

#### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

#### ***Учащиеся должны знать:*** наизусть 10 стихотворений

#### **Минимальный уровень *Учащиеся должны уметь:***

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы и текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

#### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 6-8 стихотворений.

## **8 класс**

### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

### ***Учащиеся должны знать:***

наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

## **9 класс**

### ***обучающиеся должны знать:***

- наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

### ***Обучающиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать своё отношение к героям и их поступкам;
- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса),

«драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста.

Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть  
стихотворений. Внеклассное  
чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

## 5 класс

### Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса),

«драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц.

Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

### **Межпредметные связи**

*Математика.* Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

*Письмо и развитие речи.* Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

*Природоведение.* Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

*Изобразительное искусство.* Рисовки сюжетов природы, животных.

## **6 класс**

На уроках чтения и развития речи в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Изучение письма и развития речи в 6 классе направлено на достижение учащимися следующей **цели:**  
развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

**Основными задачами предмета «Чтение и развитие речи» являются:**

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

*Коррекционно-развивающие:*



- учащиеся должны получить достаточно прочные навыки осознанного, правильного и выразительного чтения;
- учащиеся должны научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- учащиеся должны быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция-развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция-развитие памяти; коррекция и развитие внимания;
- развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления: развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы, воспитание самостоятельности принятия решения;
- коррекция и развитие речи: развитие фонематического восприятия, коррекция монологической и диалогической речи, развитие лексико-грамматических средств языка;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## 7класс

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса),

«драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста.

Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

### Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему,

чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

## 8класс

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению. Заучивание наизусть стихотворений.

### **Внеклассное чтение**

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

## 9класс

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, А. Н. Майкова, Ф. И. Тютчева, А.А. Фета, А. П. Чехова, А. И. Куприна, И. А. Бунина.

Произведения А. М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. Н. Толстого, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, В. М. Инбер, Р. Гамзатова, В. М. Шукшина, Ф; А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л. Н. Ошанина, С. В. Михалкова, Ф. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя). Работа над планом, над средствами языковой выразительности. Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Знание основных сведений о жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Рабочая программа
1	УНТ	4 ч
2	Сказки	17 ч
3	Картины родной природы	17 ч
4	О друзьях-товарищах	11 ч
5	Басни И.А.Крылова	4 ч
6	Спешите делать добро	13 ч
7	Картины родной природы	27 ч
8	О животных	16 ч
9	Из прошлого нашего народа	14 ч
10	Из произведений зарубежных писателей	13 ч
	<b>Итого</b>	<b>136 ч</b>

### 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Рабочая программа
1	Введение	1 ч
2	Моя Родина	2 ч
3	Золотая осень.	17 ч
4	Великая радость - работа.	13 ч
5	Страницы истории.	13 ч
6	Что такое хорошо, что такое плохо.	5 ч
7	Здравствуй, гостья Зима.	37 ч
8	Веса - красна.	18 ч
9	Рассказы о животных	16 ч
10	Рассказы, сказки, стихи для детей.	14 ч
	<b>Итого</b>	<b>136 ч</b>

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Рабочая программа
1	Устное народное творчество..	28 ч
2	Из произведений русской литературы XIX века.	28 ч
3	Из произведений русской литературы XIX века.	42 ч
4	Из произведений русской литературы XX века.	38 ч
	<b>Итого</b>	<b>136 ч.</b>

8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Рабочая программа
1	Устное народное творчество.	10 ч
2	Из произведений русской литературы XIX века.	48 ч
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	34 ч
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.	44 ч
	<b>Итого</b>	<b>136 ч.</b>

9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Рабочая программа
1	Введение.	1 ч
2	Устное народное творчество.	10 ч
3	Из произведений русской литературы XIX века.	49 ч
4	Из произведений русской литературы XX века.	33 ч
5	Зарубежная литература	9 ч
	<b>Итого</b>	<b>102 ч.</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

Чтение и развитие речи (136ч.)

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
<b>Устное народное творчество</b>				
1	1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
2	1	Пословицы и поговорки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3	1	Загадки.	6-8	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.
4	1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	8-10	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.
<b>Сказки</b>				
5	1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	11-13	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
6	1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по
7	1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	14-15	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
8	1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	15-18	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
9	1	«Морозко» (Русская сказка)	18-23	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
10	1	«Два Мороза» (Русская сказка)	24-27	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
11	1	«Три дочери» (Татарская сказка)	27-28	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
12	1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту
13 - 15	3	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	29-39	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
16 - 20	5	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	41-50	
21	1	Обобщающий урок по теме «Сказки»	51-52	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
<b>Картины родной природы</b>				
22	1	Лето. Г. Скребицкий «Июнь»	53-54	Соблюдение пунктуации.

23	1	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	54-55	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
24 - 27	4	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	55-61	Развивать связную речь.
28	1	А. Прокофьев «Берёзка»	61-62	Расширять словарный запас.
29	1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	62	Соблюдение пунктуации.
30	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	63	Развивать познавательную деятельность
31	1	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	64-65	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
32	1	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	66-67	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
33	1	К. Бальмонт «Осень»	68	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
34	1	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	69-71	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
35	1	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	72-73	
36	1	И. Бунин «Первый снег»	73	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
37	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	74	Развивать познавательную деятельность
38	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту
<b>О друзьях-товарищах</b>				
39, 40	2	Ю. Яковлев «Колбочка»	75-79	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
41	1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	80-82	
42	1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	83-87	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
43	1	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	88-91	
44 - 46	3	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	92-96	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту
47	1	Я. Аким «Твой друг»	96-97	
48	1	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	98	Развивать познавательную деятельность
49	1	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту
<b>Басни И. Крылова</b>				
50	1	И. Крылов «Ворона и Лисица»	99-100	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
51	1	И. Крылов «Щука и Кот»	101-102	

52	1	И. Крылов «Квартет»	102-104	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
53	1	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	104	Развивать познавательную деятельность
<b>Спешите делать добро</b>				
54	1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	105-108	Развивать связную речь через пересказ.
55	1	О. Бондарчук «Слепой домик»	108-109	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
56 - 59	4	В. Осеева «Бабка»	110-117	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
60, 61	2	А. Платонов «Сухой хлеб»	118-124	
62	1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	124-127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
63	1	В. Брюсов «Труд»	127-128	
64	1	Р. Рождественский «Огромное небо»	129	Развивать связную речь через пересказ.
65	1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	130	Развивать познавательную деятельность
66	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту
<b>Картины родной природы</b>				
67	1	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
68	1	Г. Скребицкий «Декабрь»	132-133	
69	1	К. Бальмонт «К зиме»	133-133	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
70, 71	2	Г. Скребицкий «Всеяк по-своему»	134-137	
72	1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	137-138	Развивать связную речь через заучивание.
73	1	С. Есенин «Берёза»	138	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
74	1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	139	
75	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	140	Развивать познавательную деятельность
76	1	Весна. Г. Скребицкий «Март»	141-142	Развивать связную речь.
77	1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	142-143	Расширять словарный запас.
78	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»		Коррекция умения пересказывать прочитанное отвечать на вопросы по тексту.
79	1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Развивать артикуляционный аппарат.
80	1	Г. Скребицкий «Весна - красна»	145-147	Развивать связную речь через заучивание.
81	1	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	147-148	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.



82	1	Г. Скребницкий «Заветный кораблик»	148-149	Совершенствовать словесную систему мышления.
83	1	Г. Скребницкий «В весеннем лесу»	149-151	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
84	1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	152-153	
85	1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	154	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
86	1	А. Блок «Ворона»	155	Развивать связную речь через заучивание.
87	1	Е. Серова «Подснежник»	156	Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
88	1	И. Соколов – Микитов «Весна»	156-157	
89	1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	158	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
90	1	С. Есенин «Черёмуха»	159	Развивать артикуляционный аппарат.
91	1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	159-160	
92	1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	161-162	Развивать познавательную деятельность
93	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>О животных</b>				
94 - 96	3	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	163-169	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
97 - 99	3	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	169-175	Развивать связную речь через пересказ.
100	1	К. Паустовский «Кот Ворюга»	176-179	Развивать зрительное восприятие, память.
101-103	3	Б. Житков «Про обезьянку»	180-186	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
104	1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	
105	1	Э. Асадов «Дачники»	187-189	Развивать внимание, воображение, память.
106	1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	189-191	Расширять словарный запас.
107	1	С. Михалков «Будь человеком»	192-193	Развивать связную речь через пересказ.
108	1	Обобщающий урок по теме «О животных»	193-194	Развивать познавательную деятельность
109	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик»		Коррекция умения пересказывать прочитанное отвечать на вопросы по тексту.
<b>Из прошлого нашего народа</b>				
110	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	195-196	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
111	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	197-199	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
112	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	200	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.

113	1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	201-203	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
114-115	2	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	204-207	Развивать диалогическую речь.
116-119	4	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	207-216	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
120	1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	217-221	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
121	1	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	222-223	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
122	1	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»		Развивать диалогическую речь.
123	1	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	223	Развивать познавательную деятельность
<b>Из произведений зарубежных писателей</b>				
124-125	2	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	224-229	Развивать связную речь.
126-129	4	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	229-238	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.
130-132	3	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	239-247	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.
133-135	3	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	247-251	
136	1	Обобщающий урок по теме	251-252	Развивать познавательную деятельность

**6 класс**  
**Чтение и развитие речи (136ч.)**

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Планируемый результат	Коррекционная работа
<b>Введение</b>				
1	1	Отечество. По В. Пескову	Воспитание чувство гордости за свою Родину, чувство патриотизма	Развивать устную связную речь, через работу над заличками, приговорками.
<b>Моя Родина</b>				
2	1	Россия. М. Ножкин	Разучивание наизусть	Развивать память, внимание, мышление.
3	1	Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин	Выразительное чтение текста	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
<b>Золотая осень</b>				
4	1	Сентябрь. В. Бианки		Развивать память, внимание, мышление,
5	1	«Лес, точно терем расписной...». И.Бунин	Выразительное чтение	Коррекция правильного произношения грамматического строя речи.
6	1	Грабитель. Ю. Качаев	Составление плана пересказа	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
7 – 9	3	Белый домик. Б. Житков	Подробный пересказ	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
10	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной хозяин»	Развивать творческое воображение	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
11 – 14	4	Звонкие ключи. А. Белорусец	Подробный пересказ отдельных частей	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
15 – 18	4	Заячьи лапы. К. Паустовский	Воспитание гуманистических идеалов на основе прочитанного текста	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
19	1	Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев	Отрабатывать выразительность чтения	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
20	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Наш сад»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Великая радость - работа</b>				
21 – 23	3	Хитрюга. Е. Носов	Составление подробного плана	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
24	1	Октябрь. В. Бианки	Расширение творческого воображения	Развивать умение устанавливать несложные

25	1	Будь человеком. С. Михалков	Отработка навыка выразительного чтения	причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
26	1	Петя мечтает. Б. Заходер		Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
27	1	Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету	Чтение по ролям	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту
28	1	Кузнечик Денди. (Сказка.) По Д. Биссету	Отработка чтения по ролям	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
29	1	Внеклассное чтение. Сказки народов мира		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
30	1	Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари		Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
31 - 33	3	Пуговкин домик. Дж. Родари	Воспитывать чувство сострадания к старикам, доброго отношения	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Страницы истории</b>				
34	1	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины)		Соблюдение пунктуации.
35	1	Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка	Воспитание патриотизма на основе прочитанного текста	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
36	1	Ноябрь. В. Бианки		Развивать связную речь.
37	1	Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву	Развитие творческого воображения	Расширять словарный запас.
38	1	На берегу Невы. По С. Алексееву		Соблюдение пунктуации.
39 – 40	2	Внеклассное чтение. П. Гайдар «Тимур и его команда»	Индивидуальный пересказ	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
41-42	2	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву	Воспитывать чувство гордости, патриотизма	Развивать познавательную деятельность
43-46	4	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой		Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
<b>Что такое хорошо, и что такое плохо</b>				
47	1	Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову	Совершенствовать навык выразительного чтения	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
48-49	2	Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	Индивидуальное сообщение по теме	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
50	1	Тайна цены. (Сказка.) Е. Пермяк	Учить пересказывать текст, близкий к оригиналу	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.

51	1	Здравствуйте!(Всокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной		Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
<b>Здравствуй, гостя Зима</b>				
52-53	1	Декабрь. В. Бианки	Умение последовательно пересказывать	Расширять словарный запас. Заучивать загадки.
54	1	Новогодние загадки. Е. Благинина		
55	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Птицы под снегом»	Самостоятельное чтение и пересказ	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
56	1	Встреча зимы. (В сокращении.) А. Никитин	Отработка навыка выразительного чтения	Развивать познавательную деятельность
57	1	Тёплый снег. А. Дорохов		Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
58	1	«Вот север, тучи нагоняя...». А Пушкин	Учить выразительно передать настроения поэта	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
59	1	Пушкин. Д. Хармс	Индивидуальное сообщение	Соблюдение пунктуации.
60	1	Внеклассное чтение. М.М.Пришвин «Лесной доктор»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
61	1	Январь. В. Бианки	Подробный пересказ	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
62-64	3	Ель. (Сказка.) Х.-К. Андерсен	Отработка навыка выразительного чтения по ролям	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
65-66	2	Ванька. А. Чехов		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
67	1	«Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин	Заучивание наизусть	
68	1	«Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков		Развивать познавательную деятельность
69	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Золотой яшень»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
70-71	2	Лёля и Минька. М. Зощенко	Чтение по ролям	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
72-73	2	Пурга. Ю. Рытхэу	Составление плана пересказа и запись в тетрадь незнакомых слов	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
74-75	2	Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев		Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
76	1	Февраль. В. Бианки	Подробный пересказ	Развивать познавательную деятельность

77	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
78-80	3	Двенадцать месяцев. (Отрывки.) С.Я. Маршак	Заучивание наизусть	Развивать связную речь через пересказ.
81-88	8	Снежная королева. (Сказка.) По Х.- К. Андерсену	Просмотр мультфильма	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
89	1	Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Барсук»	Самостоятельное чтение	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Весна - красна</b>				
90	1	Первые приметы. С. Смирнов		Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
91	1	Март. В. Бианки	Пересказ прочитанного и запись в тетрадь	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
92	1	Весна идёт. По В. Пескову		Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
93	1	Жаркий час. М. Пришвин	Составление плана и подробный пересказ	Развивать связную речь через пересказ.
94-95	2	Весенняя песня. (Сказка.) Г.Скребицкий		Развивать познавательную деятельность
96	1	Внеклассное чтение. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий»	Развитие творческого воображения	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
97	1	Жаворонок. В. Жуковский		Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
98-99	2	Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой	Чтение отдельных сцен с анализом прочитанного	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
100	1	«Как после мартовских метелей...». А. Твардовский	Выразительное чтение	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
101	1	«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев		Совершенствовать словесную систему мышления.
102-103	2	Апрель. В. Бианки	Запись в тетради и пересказ примет весны	Развивать связную речь через заучивание.
104	1	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Прощание с летом»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
105-107	3	Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский	Составление плана и пересказ	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
<b>Рассказы о животных</b>				

108-109	2	Злодейка. По В. Астафьеву	Характеристика главных героев, отношение рассказчика	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
110-111	2	Рассказы про зверей. По Е. Барониной	Самостоятельное чтение	Развивать познавательную деятельность
112	1	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Волшебные истории»	подготовить индивидуальное сообщение по теме	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
113	2	Кот в сапогах. В. Драгунский	Выразительное чтение по ролям	Развивать связную речь.
114	1	Заяц и ёж. Д. Хармс		Расширять словарный запас.
115	1	Зеркало и обезьяна. (Басня.) И. Крылов	Разучивание наизусть	Развивать артикуляционный аппарат.
116-121	6	Рикки-Тикки-Тави. По Р. Кипплингу	Просмотр мультфильма и анализ	Развивать связную речь через заучивание.
122	1	Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Голубые белки»	Самостоятельное чтение	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
<b>Рассказы, сказки, стихи для детей</b>				
123	1	«Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков	Выразительное чтение	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
124	1	Май. В. Бианки	Подробный пересказ	Совершенствовать словесную систему мышления.
125	1	Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин	Подготовить индивидуальное сообщение	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
126-128	3	Звездолёт «Брунька». (Сказка.) В. Медведев	Отработка чтения по ролям	
129-130	2	Корзина с еловыми шишками. По К. Паустовскому	Отработка навыка выразительного чтения	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
131	1	Внеклассное чтение. В.В Бианки «Голубые лягушки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
132-133	2	Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери	Разучивание отрывка	Развивать связную речь через заучивание.
134-135	2	Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».) В. Астафьев	Составление плана и деления текста на части	Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
136	1	«Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков	Отработка навыка выразительного чтения	

7 класс  
Чтение и развитие речи (136ч.)

№	Кол-во часов	Тема	Планируемый результат	Коррекционная работа
<b>Устное народное творчество</b>				
1	1	Устное народное творчество.	Знать основные виды, уметь определять их	Развитие речевой активности при анализе статьи.
2	1	Русская народная сказка «Сивка- бурка».	Учить подробному пересказу	Обогащение словаря, развитие мышления через подбор синонимов, ответы на вопросы.
3	1	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	Выразительное чтение по ролям	Развитие мышления через соотнесение главной мысли сказки с пословицами: Семь раз отмерь, один раз отрежь. Сначала думай, а потом делай. Чтение по ролям.
4	1	Русская народная сказка «Умный мужик».	Составление плана пересказа	Развитие мышления через выделение главной мысли, соотнесение с пословицами: «Богатством ума не купишь». Развитие монологической речи, краткий пересказ.
5	1	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	Самостоятельное чтение	Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.
6	1	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	Отработка выразительного чтения	Развитие Выразительного чтения через работу с выразительными средствами и характеристику героев.
7	1	Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».	Выразительное чтение стихотворения	Развитие мышления через сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием.
8	1	Пословицы, загадки.	Составлять загадки и придумать пословицу о труде	Развитие памяти через заучивание пословиц, загадок.
9	1	А.С. Пушкин. Статья.		Развитие связной речи через работу над сравнениями, полные ответы на вопросы и составление плана статьи.
10	1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...»	Отработка выразительности. Характеристика чтения царя.	Развитие логического мышления, отработка выразительности, развитие понятийного чтения, обогащение словаря.
11	1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...».	Подробно пересказывать текст	Развитие мышления через сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием.



12	1	Чудеса на острове Буяне	Учить выразительности чтения	Развитие связной речи через чтение по ролям, анализ поступков героев, пересказ по иллюстрациям.
13	1	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном ...».	Характеристика Гвидона.	Развитие выразительного чтения через работу с выразительными средствами и характеристику героев, воспитание дружбы и добра.
14	1	А.С.Пушкин. «Зимний вечер».	Разучивание наизусть	Развитие связной речи через сравнение народных примет с личными наблюдениями и словесное рисование.
15	1	А.С. Пушкин «У Лукоморья».	Учить стихотворение, учить анализировать поступки героев стихотворения	Развитие памяти, воображения при анализе стихотворения.
16	1	М.Ю. Лермонтов. Статья.	Учить стихотворение, учить анализировать поступки героев стихотворения	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).
17	1	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	Учить стихотворение, учить анализировать поступки героев стихотворения	Развивать речевую активность, восприятие через заучивание наизусть отрывка.
18	1	И.А. Крылов. Статья.		Развитие связной речи через построение полных ответов.
19	1	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	Учить выразительно читать, анализировать поступки героев стихотворения	Развитие выразительности через чтение по ролям. Заучивание наизусть.
20	1	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие воображения через устное рисование.
21	1	И.А. Крылов «Слон и Моська».	Отработка навыка выразительности чтения	Развитие связной речи, выразительности через чтение по ролям
22	1	ХКК Н.П. Голубева «Там, где была тайга».		Развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению через воспитание любви к родному краю, расширение
23	1	Н.А. Некрасов. Статья.	Индивидуальное сообщение	Развитие связной речи, мышления через выделение главной мысли абзаца, озаглавливание абзацев.
24	1	НА. Некрасов «Несжатая полоса».	Выразительное чтение	Развитие речевой активности, обогащение словаря через заучивание наизусть.

25	1	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин».	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие мышления через выборочное чтение, объяснение названия стихотворения, выразительное чтение.
26	1	Л.Н. Толстой. Статья.	Учить выразительно читать, анализировать поступки героев стихотворения	Развитие связной речи, мышления через ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ.
27-28	2	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 1 часть. Жилин попал в плен.	Учиться составлять план пересказа	Развитие памяти через выборочный пересказ.
<b>Из произведений русской литературы XIX века</b>				
29-30	2	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плону.	Характеристика героев, чтение отдельных сцен	Развитие речи через подбор синонимов. Развитие выразительного чтения через чтение по ролям.
31-32	2	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 3 часть. Доверие татар к Жилину.		Развитие связной речи, мышления через выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы и пересказ.
33-36	4	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	Чтение по ролям	Развитие мышления через озаглавливание, сравнение и анализ поступков героев.
37-38	2	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». 6 часть. Помощь Дины Жилину.	Подробный пересказ	Развитие мышления через сравнение описаний и характеристики действующих лиц.
39	1	Обобщающий урок по творчеству Л.Толстого		Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков.
40-41	2	А.П. Чехов. Статья.	Учить выразительно читать, анализировать поступки героев стихотворения	Развитие выразительности через инсценирование.
42-43	2	А.П. Чехов «Хамелеон».	Чтение и пересказ, характеристика героев	Развитие мышления через выборочное чтение, сравнение, анализ поступков действующих лиц и чтение по ролям.
44	1	В.Г. Короленко. Статья.	Запись в тетрадях	Расширение кругозора, воспитание эмпатии, развитие мышления через анализ поступков героев рассказа.
45-46	2	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 1 часть. «Я и мой отец».	Учить выразительно читать, анализировать поступки героев стихотворения	Развитие речи, мышления через составление характеристик героев.

47-48	2	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	Составление плана и пересказ	Развитие связной речи через ответы на вопросы. Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев и выборочное чтение.
49-50	2	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	Отработка навыка выразительного чтения	Развитие мышления через анализ, сравнительные описания двух девочек и пересказ по плану.
51-52	2	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».		Развитие мышления через нахождение сходства в описании природы и состояния Маруси.
53-54	2	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	Подробный пересказ	
55	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Обобщающий урок.		Расширение кругозора, воспитание эмпатии, развитие мышления через анализ поступков героев рассказа.
56	1	Внеклассное чтение. ХКК. А.Е. Тихонова «Кустарник, живущий под чужим именем».	Самостоятельное чтение	Расширение кругозора через знакомство с растительным миром Хабаровского края. Развитие воображения через рисование.
<b>Из произведений русской литературы XX века</b>				
57	1	М. Горький. Статья.	Пересказ и анализ	Развитие связной речи, памяти через беседу по вопросам, выборочный пересказ.
58-59	2	М. Горький «Детство». Обстановка в доме деда.	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развивать память, мышления через беседу по вопросам, пересказ.
60-61	2	М. Горький «Детство». История с напёрстком.	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие выразительности через чтение по ролям.
62-63	2	М. Горький «Детство». Наказание.		Развивать память, мышления через пересказ, работу с иллюстрацией.
64-65	2	М. Горький «Детство». Отношение к наказанию.	Подробный пересказ	Развитие речи через ответы на вопросы. Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев, выборочное чтение.
66-67	2	М. Горький «Детство». Характеристика Алексея.	Учить составлять характеристику	Развитие речевой активности через составление характеристик по плану.
68	1	М. Горький «Детство». Обобщающий урок.	Индивидуальное сообщение	Развитие связной речи через ответы на вопросы. Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев, выборочное чтение.

69-70	2	М. Горький «В людях». Жизнь Алехи в доме чертежника.	Чтение по ролям, анализ прочитанного	Развитие мышления через анализ поступков героев, нахождение сравнений, определений для характеристики и работу с выразительными средствами.
71-72	2	М. Горький «В людях». Попытка учиться.	Воспитывать чувство трудолюбия	Развитие связной речи через ответы на вопросы. Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев, выборочное чтение.
73-74	2	М. Горький «В людях». История с самоваром.	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие памяти и мышления через пересказ и работу с иллюстрацией.
75-76	2	М. Горький «В людях». Приём у врача.		Развитие выразительности через чтение по ролям.
77-78	2	М. Горький «В людях». Характеристика Алексея.		Развитие речевой активности через составление характеристик по плану.
79	1	Внеклассное чтение. ХКК. В. Арсеньев «Лесное предание».	Самостоятельное чтения	Развитие кругозора, читательской самостоятельности через составление отзыва о прочитанном рассказе.
80-81	2	М.В. Исаковский «Детство».	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие воображения через устное рисование, развитие выразительности через чтение по ролям.
82-83	2	М.В. Исаковский «Ветер».	Выразительное чтение	Развитие связной речи, работа с выразительными средствами, развитие памяти через заучивание наизусть.
84-85	2	М.В. Исаковский «Весна».	Чтение и составление плана рассказа	Развитие выразительного чтения по ролям, развитие воображения через устное рисование.
86-87	2	К.Г. Паустовский «Последний черт».	Подробный пересказ	Развитие мышления через выбор высказывания, развитие выразительности через работу описанием жаркого лета.
88-89	2	Внеклассное чтение. Н.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».	Самостоятельное чтение	Развитие читательской самостоятельности, развитие мышления через выделение главной мысли, составление плана.
90-91	2	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	Составление плана пересказа	Развитие читательской самостоятельности, точности восприятия, мышления через работу с поговорками.
92-93	2	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие мышления через выделение главной мысли и работу над выразительными средствами.

94-95	2	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Опасное задание.		Развитие мышления через анализ поступков героев, определений для характеристики. Работа с выразительными средствами.
96-97	2	В.П. Катаев «Флаг».	Учиться отвечать полным ответом на поставленные вопросы	Развитие речевой активности через ответы на вопросы, развитие мышления через выделение главной мысли.
98	1	Внеклассное чтение по рассказам М.М. Зощенко.		Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков.
<b>Из произведений русской литературы XX века</b>				
99-102	4	Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуньи кукушки».	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие мышления через выделение главной мысли, совершенствование навыков выразительного чтения и работу с выразительными средствами.
103-104	2	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Имя клеста.	Составление плана пересказа и ответы на вопросы	Развитие речевой активности через беседу по вопросам.
105-106	2	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.	Чтение по ролям	Развитие мышления через деление текста на части, озаглавливание, составление характеристик, работу с иллюстрацией учебника, пересказ по предложенному плану и работу с выразительными средствами.
107-108	2	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.		
109-110	2	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Хандра капитана Клюквина.	Характеристика главного героя, анализ поступков героя	
111-112	2	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Характеристика капитана Клюквина.		
113-114	2	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	Отработка навыка выразительного чтения	Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи через описание по плану.
115-116	2	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие точности восприятия через выборочное чтение, беседу по вопросам.
117-118	2	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Хозяин курицы.	Выразительное чтение отдельных сцен	Развитие мышления через составление плана, развитие выразительности через чтение по ролям.
119-120	2	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». Тузик – «великий артист».	Учить анализировать поступки героев, делать выводы о прочитанном	Развитие точности восприятия через выборочное чтение, беседу по вопросам.
121-122	2	Ю.И. Коваль «Картофельная собака».		Развитие речи через составление описания собаки по плану.
123	1	Итоговое тестирование за год		

124	1	Внеклассное чтение. ХКК. Ю. Таранов «Неслух».	Самостоятельное чтение	Развитие читательской самостоятельности через развитие кругозора, знакомство с подвигами земляков.
125-126	2	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие связной речи через составление характеристик героев, анализ их поступков.
127-128	2	Г, П. Погодин «Время говорит - пора».		Развитие мышления через выделение главной мысли, анализ поступков героев. Развитие речевой активности через ответы на вопросы, беседу, пересказ.
129-131	3	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	Подробный пересказ	Развитие мышления через выделение главной мысли, анализ поступков, объяснение смысла пословиц. Деление текста на части, составление плана, пересказ рассказа.
132-133	2	К.Я. Ваншенкин «Мальчишки».	Учить наизусть	Развитие речевой активности через беседу по вопросам, совершенствование техники чтения (соблюдение интонаций).
134-135	2	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	Учить выразительно читать , анализировать поступки героев стихотворения	Развитие связной речи через сравнение народных примет с личными наблюдениями и словесное рисование.
136	1	Повторение и обобщение за год	Самостоятельное чтение	

**8 класс**  
**Чтение и развитие речи (136ч.)**

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Планируемые результаты	Коррекционная работа
<b>Устное народное творчество</b>				
1	1	Устное народное творчество. Сказки. Жанры сказок.	Уметь выделять жанры устного народного творчества. Понятие сказки, структуру сказки, сравнение волшебной сказки и былины, виды сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных. Понятие былины, виды былин, особенности былин.	Развитие речевой активности при анализе статьи
2-4	3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо»		
5	1	Пословицы и поговорки.		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
6-7	2	Баллады В.А. Жуковского. «Перчатка». В.А. Жуковский.		Развитие интереса к чтению
8	1	И.З. Суриков. Нашла коса на камень.		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
9-10	2	Былины как отражение исторического прошлого народа. Садко.(Отрывок). Новгородские былины. Садко в царстве Морского царя	Отличие пословиц и поговорок.	Развитие выразительного чтения
<b>Из произведений русской литературы XIX века</b>				
11	1	А.С. Пушкин. Биография.	Знакомство с биографией и произведениями русских классиков. А.С. Пушкин и годы учебы в Лицее. Значение дружбы в жизни поэта.	Развитие речевой активности при анализе статьи
12	1	«Публичное испытание». М.Я. Басина		Развитие речевой активности при анализе статьи
13	1	«Записки о Пушкине». И.И. Пущин. Дружба в Лицее. Значение юношеской дружбы для Пушкина.		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
14	1	Свободолюбивые стихи. «Памятник».(Отрывок)	Знакомство с лирикой поэта, ее разграничение. Умение работать с толковым словарем, давать характеристику героям.	Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
15	1	Во глубине сибирских руд».		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
16	1	Изображение природы в произведениях Пушкина. «Зимнее утро».		Развитие интереса к чтению
17	1	Дружба в поэзии поэта «И.И. Пущину»	Знакомство с творчеством Лермонтова. Знакомство дальнейшего творчества писателя, особенности его произведений, навыки правильного	Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
18	1	«Няне»		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
19-20	2	Любовная лирика « Сожженное письмо», «Я вас любил...»		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов

21-22	2	Сказка о попе и работнике его Балде. Характеристика главного героя в сказке.	выразительного чтения. Понятие басни, составляющие басни, роль морали.	Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
23-25	3	Внеклассное чтение. Сказка о Мертвой царевне и семи богатырях		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
26	1	М.Ю. Лермонтов. Творчество поэта.		Развитие речевой активности при анализе статьи
27	1	«Смерть поэта» (Отрывок)		
28-30	3	Изображение свободы в поэзии Лермонтова «Парус», «Родина», «Сосна»		Развитие интереса к чтению
31-34	4	Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (отрывок). Народный быт в «Песне про Ивана Васильевича»... Образ купца Калашникова и Кирибеевича. Описание Ивана Грозного.	Некрасов – народный поэт России. Особенности стихов поэта. Образ русской женщины в стихах поэта.  Продолжение знакомства с творчеством Л.Н. Толстого. Особенности рассказа, его композиция. Нравственные стороны в рассказе. Жажда к жизни в рассказе.	Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
35	1	И.А.Крылов. Басня как жанр литературы.		Развитие речевой активности при анализе статьи
36	1	Басня «Волк на псарне»		
37-38	2	«Осел и соловей», «Муха и пчела»		Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
39	1	Н.А. Некрасов. Творчество поэта.		Развитие интереса к чтению
40	1	«Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). Картины народной жизни в стихах Некрасова.		Развитие речевой активности при анализе статьи
41	1	«В полном разгаре страда...» Тяжелый крестьянский труд в стихах Некрасова		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
42	1	«Мороз Красный Нос» изображение русской женщины.		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
43	1	«Русские женщины» (Отрывок)		Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
44	1	И.С. Никитин. Творчество поэта.		Развитие выразительного чтения
45	1	Изображение природы родной страны в стихотворении «»Русь		
46	1	И.С. Никитин. Утро на берегу озера	Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений	
47	1	И.С. Тургенев Творчество писателя. История создания рассказа «Муму»	Развитие речевой активности при анализе статьи	
48-49	2	Изображение богатырской удали Герасима. Красота человека.	Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов	
50	1	Герасим и Муму	Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием	



51-52	2	Произвол барства в рассказе.		Развитие интереса к чтению
53	1	Муму и барыня. Жизнь в барском доме.		Развитие умения работать по алгоритму
54	1	Муму пропала.		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
55	1	Внутренний протест Герасима всему барству.		Развитие выразительного чтения
56	1	Л.Н. Толстой Творческий путь писателя.		Развитие речевой активности при анализе статьи
57	1	Рассказ «После бала» (В сокращении) «Бал». Красота и любовь.		Развитие выразительного чтения
58	1	«После бала. Рассвет»		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
<b>Произведения русских писателей 1-й половины века</b>				
59	1	А.П. Чехов. Творчество писателя.	Особенности творчества	Развитие интереса к чтению
60-61	2	«Лошадиная фамилия»	Чехова, композиция	
62	1	Внеклассное чтение. Грустный юмор Чехова. Рассказы «Толстый и тонкий».	рассказа, его главные герои. Юмор и сатира.	Развитие выразительного чтения
63	1	В.Г. Короленко. Творчество писателя	Знакомство с творчеством	Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
64-65	2	«Слепой музыкант» (Отрывок). Досадное знакомство.	Короленко. Изображение двойственного	
66-67	2	Главные герои повести Петр и Эвелина. История их отношений. Работа по главам.	мира детей в повести. Взаимоотношения детей и	Развитие выразительного чтения
68-69	2	Вхождение Петра в реальный мир.	взрослых.	Развитие умения работать по алгоритму
70-71	2	Становление Петра как личности	Нравственные стороны в рассказе.	Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
72-74	3	Счастье найти себя...		Развитие интереса к чтению
75	1	М. Горький Творчество писателя		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
76-78	3	«Макар Чудра» Зобар. Гордый и независимый. Радда. Судьба Радды История гордой любви в рассказе.		
79	1	С.А. Есенин. Творчество поэта.		Развитие речевой активности при анализе статьи
80-82	3	Изображение природы в поэзии Есенина «Пороша», «Спит ковыль», «Отговорила роща золотая».		Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
83-84	2	А.П. Платонов. Авторские сказки. «Разноцветная бабочка». Жизнь Тимошки до и после случившегося.		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов
85-86	2	Внеклассное чтение. А.П.Платонов «Третий сын».). «Родина»		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
87	1	А.Н. Толстой. Творчество писателя.		Развитие речевой активности при анализе статьи

88	1	Рассказ «Русский характер». История рассказа.				
89	1	Сила характера Егора Дремова.		Развитие интереса к чтению		
90	1	Верность русской девушки.		Развитие выразительного чтения		
91-92	2	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка»				
<b>Произведения русских писателей 1-й половины века</b>						
93	1	К.Г. Паустовский. Творчество писателя.	Нравственные стороны жизни человека. Забота о старых людях, о родителях.	Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием		
94-95	2	«Телеграмма». Одиночество Катерины Петровны. Непоправимая вина детей перед родителями.				
96	1	Р.И. Фраерман. Творчество писателя.	Показать взаимоотношения подростков, первая любовь.	Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений		
97-103	7	«Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» (Отрывки). Дочь и мать. Взаимоотношения подростков. Накануне Нового года. Прощание				
104	1	Л.А. Кассиль. Творчество писателя.				
105-106	2	«Пекины бутсы». История Пекиных бутс.				
107	1	Характер Пеки.	Отображение ВОВ в произведениях поэтов и писателей.	Развитие выразительного чтения		
108	1	А.Т. Твардовский Творчество писателя.				
109-111	3	Василий Теркин» (Отрывки из поэмы). Образ бравого солдата «Гармонь»				
112-113	2	«Кто стрелял?» Подвиг Теркина.				
114	1	« В наступлении». Поведение Теркина в бою.			Чудоковатые парни в произведениях В.М. Шукшина.	
115	1	В.М. Шукшин. Творчество писателя.				
116-118	3	«Гринька Малюгин» Поступок главного героя. Внутренняя красота человека в рассказе Шукшина.				Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
119	1	В.П. Астафьев. Творчество писателя.				Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
120-122	3	«Далекая и близкая сказка»				
123-125	3	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»		Обогащение словаря, развития мышления через подбор синонимов		
126	1	Р.П. Погодин. Творчество писателя.		Развитие интереса к чтению		
127-132	6	«Алфред». Изображение деревенской жизни в рассказе. Знакомство с Алфредом. Поведение и поступки Алфреда				
133	1	А.А. Сурков. Творчество писателя.				
134	1	История народа в стихотворении «Родина»		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с		

				содержанием
135-136	2	Обобщающее повторение изученного за год		

**9 класс**  
**Чтение и развитие речи (102ч.)**

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Планируемые результаты	Стр.	№ п/п Коррекционная работа
<b>Введение 1ч.</b>					
1	1	Роль книги в жизни человека	Формирование интереса к книгам и положительного отношения к чтению.		Обсуждение прочитанного за лето
<b>Устное народное творчество 10ч.</b>					
2	1	Устное народное творчество. Жанры	Повторение жанров устного народного творчества	6-9	Написать изложение по сказке о животных
3	1	Русские народные песни. «Колыбельная», «За морем синичка жила». Чтение, беседа по вопросам	Привитие интереса к народным песням, отработка выразительного чтения	10-12	Выразительное чтение колыбельной с.12
4	1	Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра	Познакомить с данным жанром, с его особенностями		
5	1	Былина «На заставе богатырской».	Чтение басни, работа над особенностями былины.	13-16	с. 17-18, ответить на вопросы
6	1	В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович»	Привитие учащимся положительного отношения к чтению, к УНТ		Работа над былиной Составление плана былины
7	1	Контрольный урок. Проверка техники чтения	Контроль уровня техники чтения на начало года		Работа с текстом
8	1	Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения	19-23	Прочитать и озаглавить части сказки
9	1	« Сказка про Василису Премудрую»	Воспитание любви к народным сказкам, работа над навыками чтения	24-28	Прочитать и озаглавить части сказки
10	1	Беседа, обсуждение сказки, вопросы	научить анализировать текст; развивать навыки комментированного чтения; отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	29	Пересказ сказки, вопросы
11	1	Сказка «Лиса и тетерев». Чтение, беседа об особенностях сказок о животных. Язык сказок. Герои	Чтение сказки, работа над изучением особенностей сказок данного вида	30-31	Ответить на вопросы, с.31-32, работа с басней
<b>Из произведений русской литературы XIX века 49 ч.</b>					
12	1	В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».	Знакомство с биографией автора, работа над навыками чтения	35-38	Чтение сказка с.38-41
13	1	Сказка «Три пояса».	Чтение сказки, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать	41-45	Вопросы с.45- 46

			выводы.		
14	1	Беседа по содержанию сказки	Научить анализировать текст; воспитывать любовь к предмету		Пересказ сказки. Работа над содержанием м сказки
15	1	И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	Знакомство с биографией баснописца, с его творчеством	48-51	Ответить на вопросы с. 51
16	1	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям	Ознакомление с особенностями басни, развитие навыка выразительного чтения	51-53	Выразительное чтение басни
17	1	Басня «Слон и Моська». Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне	Привитие положительного отношения к чтению		
18	1	А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	54-57	Вопросы на с.58
19	1	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	Знакомство с особенностями поэмы, привитие любви к чтению	58-62	Вопросы с.62
20	1	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	62-72	Вопросы с.71
21	1	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	Работа над текстом поэмы, воспитание любви к предмету	72-81	Пересказ поэмы
22	1	Повесть «Барышня - крестьянка». Чтение	Знакомство с повестью, с ее особенностями	82-92	Ответить на вопросы с.92
23	1	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	93-102	Чтение повести
24	1	Беседа о поступках, характерах героев	Работа над повестью. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.		Пересказ эпизода повести. Работа над содержание м
25	1	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	103-104	Составить план повести. Ответы на вопросы. Пересказ эпизода повести
26	1	А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям А.С. Пушкина		Пересказ любого произведения А.С. Пушкина Работа с произведениями Пушкина
27	1	М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику	Знакомство с биографией поэта, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	105-108	
28	1	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	Изучение особенностей ст-я «Тучи», развитие выразительного чтения	109	Выучить стихотворение наизусть
29	1	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	Изучение особенностей ст-я «Баллада», развитие выразительного чтения	110-112	Выразительное чтение баллады

30	1	Баллада «Морская царевна»	Изучение особенностей баллады «Морская царевна», развитие выразительного чтения	113-115	Выразительное чтение стихотворения
31	1	Чтение, работа по содержанию баллады	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.		Нарисовать иллюстрацию. Работа с балладой
32	1	Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям М.Ю. Лермонтова, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.		Взять в библиотеке стихотворения М.Ю.Лермонтова. Работа со стихотворениями М.Ю. Лермонтова
33	1	Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	116	Выучить стих- е на выбор. Работа со стих-ми
34	1	Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения		Работа со стихами
35	1	Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством	Знакомство с биографией автора, повторение его произведений, развитие памяти, мышления	117-118	
36	1	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	Знакомство с повестью, работа над правильным, беглым, выразительным чтением	119-124	Подготовка к чтению по ролям
37	1	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	Комментированное чтение повести, словарная работа	125-129	
38	1	Чтение, знакомство с особенностями языка повести	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	129-132	
39	1	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.		Чтение, беседа по содержанию
40	1	Н.В. Гоголь «Майская ночь»	Отработка навыка правильного, осознанного, выразительного чтения		
41	1	Пересказ эпизода (на выбор). Рисование иллюстраций к повести	Привитие интереса к предмету, к произведениям Гоголя	132	Нарисовать иллюстрацию
42	1	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Н.В. Гоголя, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.		Работа с повестью

43	1	Устное рисование портретов героев повести, особенности языка	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	133	Пересказ эпизода. Работа с повестью
44	1	Контрольный урок. Проверка техники чтения	Контроль уровня техники чтения на конец I полугодия		Работа с текстом
45	1	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	Чтение повести. Пересказ эпизода		Рисование иллюстрации. Работа с повестью
46	1	Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «Аукцион знаний»	Знакомство с биографией поэта. Развитие внимания, памяти, мышления	134-136	Вопросы с.136
47	1	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	Знакомство с содержанием стихотворения, работа над речью учащихся	137	Выразительное чтение
48	1	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам, обсуждение	Обобщение знаний. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы		Работа со стихотворением
49	1	Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы	Знакомство с содержанием поэмы, работа над речью учащихся	138-140	Выучить наизусть часть стихотворения
50	1	Беседа по вопросам, работа с текстом поэмы «Саша»	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы		Работа с поэмой
51	1	Внеклассное чтение. Викторина по произведениям Некрасова	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.		Выразительное чтение любого произв-я
52	1	А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике. Беседа по вопросам	Знакомство с биографией поэта, развитие внимания, умения рассуждать и выделять главное	143-144	
53	1	Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения	144-145	Выразительное чтение
54	1	«Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения	146	Выучить любое стих-е А.А. Фета
55	1	Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения		Работа со стихотв-ми
56	1	А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «снежный ком»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	148-150	Вопросы с.150
57	1	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства	150-154	Чтение рассказа

58	1	А.П. Чехов «Злоумышленник»	Характеристика чеховских героев. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы		Пересказ рассказа. Работа с текстом рассказа
59	1	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства.	156-160	Чтение рассказа по ролям
60	1	Внеклассное чтение по рассказам Чехова	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся,		Работа по рассказам Чехова
<b>Из произведений русской литературы XX века 33 ч.</b>					
61	1	М. Горький. Знакомство с биографией	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	164-165	
62	1	М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	166-169	Вопросы с.169
63	1	«Песня о Соколе». Отработка навыков выразительного чтения	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;	166-169	Выразительное чтение
64	1	М. Горький и Нижегородский край. Заочная экскурсия по горьковским местам	Формирование читательской компетенции школьника. Воспитание чувства патриотизма.		Работа с доп. материалами
65	1	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем стихотворений.	Знакомство с биографией писателя. Знакомство с особенностями стихов Маяковского	171-172	Чтение стихотворения с. 172-176
66	1	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы		Вопросы с.177. Выразительное чтение на оценку
67	1	М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы	Познакомить детей с творчеством поэтессы, воспитывать любовь к поэзии	178-179	
68	1	Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	179-180	Выучить стих-е «Красною кистью»
69	1	Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения		Работа со стихотв-ями
70	1	К.Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	181-183	Чтение рассказа



71	1	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	Чтение рассказа, формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности;		Вопросы с.189. Беседа по содержанию, словарная работа
72	1	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» Чтение наизусть абзаца, в котором автор дает описание природы	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения, памяти		Пересказ рассказа. Работа с рассказом
73	1	Пересказ рассказа, описание картин природы и чувства героев, письменный ответ на вопросы	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.		Работа в тетради – ответить на вопросы. Работа с текстом
74	1	Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потертой шинели»	Привитие интереса к предмету, развитие навыков чтения		Работа с рассказом
75	1	С. А. Есенин. Слово о поэте.	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	192	Пересказ воспоминаний о детстве
76	1	Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». Выразительное чтение наизусть, беседа по вопросам	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	193-194	Выучить наизусть
77	1	С.А. Есенин «Собаке Качалова»	Чтение стихотворения, беседа по вопросам. Работа над развитием речи	194-195	
78	1	«Стихи о природе». Конкурс чтецов	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.		Выразительное чтение одного стихотв-я. Работа со стих-ми
79	1	М.А. Шолохов. Биография. Разбор статьи учебника, беседа по плану	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	196	
80	1	М.А. Шолохов «Судьба человека»	Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения	197-204	Чтение рассказа
81	1	М.А. Шолохов «Судьба человека»	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над осознанным и правильным чтением	197-204	Чтение рассказа
82	1	Выразительное чтение по ролям эпизода, характеристика главного героя	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	205	Пересказ
83	1	Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы»	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Шолохова, формирование умений применять полученные знания на практике.		Пересказ рассказа. Работа с «Донскими рассказами»
84	1	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	Знакомство с биографией писателя, привитие интереса к предмету	206	Чтение рассказа

85	1	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Первичное восприятие рассказа, беседа по вопросам	Чтение рассказа, работа над отработкой правильного, осознанного чтения	207-212	Ответить на вопросы
86	1	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	Обобщение знаний по рассказу. Отработка умения выделять главное, обобщать и делать выводы.		Пересказ рассказа. Пересказ, составление плана
87	1	Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	Знакомство с биографией поэта, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	214	
88	1	Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя ночь» и др.	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.		Выразительное чтение стих-я. Чтение, беседа по вопросам
89	1	Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	с216-220	Чтение, беседа по вопросам
90	1	Ю.И. Коваль. Слово о писателе	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	221	Чтение 1-3 главы
91	1	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Чтение отрывка из повести, работа над первоначальным восприятием	222-229	Чтение текста
92	1	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	229-233	Пересказ произв-я
93	1	Написание отзыва о книге Ю. Коваля (чем понравилась повесть)	Учить писать отзыв по произведению, обобщение знаний, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы		Работа над отзывом
<b>Зарубежная литература 9 ч.</b>					
94	1	Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	Знакомство с биографией автора, чтение баллады	236	Чтение баллады
95	1	Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения		Выразительное чтение баллады. Работа над содержанием баллады
96	1	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	Чтение рассказа, беседа по содержанию	242-248	
97	1	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков чтения	250-254	Выразительное чтение эпизода рассказа. Составление плана рассказа

98	1	Дж. Даррелл. Слово о писателе. Чтение рассказа «Живописный жираф»	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	255-260	Чтение рассказа
99	1	Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.		Пересказ рассказа. Беседа по содержанию рассказа
100	1	Контрольный урок. Проверка техники чтения	Проверка навыков чтения учащихся, приобретенных за период обучения		Работа с текстом
101	1	Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу	Проверка знаний, полученных учащимися за год	267-268	Задание в тетради
102	1	Заключительный урок. Викторина «Герои книг». Задание на лето	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению.		

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения**

**Библиотечный фонд**

Чтение и развитие речи.	Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением от 22.12.2015 г. Протокол №4/15 <a href="http://fgosreestr.ru">http://fgosreestr.ru</a>	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАД ОС, 2013. — Сб. 1.	<p><b>5 класс</b> З.Ф. Малышева «Чтение» 5 класс, М., Просвещение, 2015</p> <p><b>6 класс</b> И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина «Чтение», 6 класс М., Просвещение, 2015</p> <p><b>7 класс</b> А.К. Аксенова «Чтение», 7 класс, М., Просвещение, 2015</p> <p><b>8 класс</b> З.Ф. Малышева «Чтение», 8 класс, М., Просвещение, 2018</p> <p><b>9 класс</b> А.К. Аксенова, М.И. Шишкова «Чтение» для 9 класса, М., Просвещение, 2015</p>
-------------------------	---	--	--

**Печатные пособия**

1. Набор демонстрационных таблиц
2. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе (в том числе в цифровой форме).
3. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по предмету (в том числе в цифровой форме)
4. Портреты поэтов и писателей.
5. Детские книги разных типов.

**Информационно средства:**

1. Видеофильмы, соответствующие тематике программы
2. Слайды презентации, соответствующие тематике программы
3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

**Технические средства обучения:**

1. Классная доска
2. Мультимедийный проектор
3. Экспозиционный экран
4. Ноутбук